

Mundo Argentino

Año IX. — Núm. 428

Marzo 19. — 1919



LAS BAILARINAS
RUSAS.

Janina Bonieska
en

“Danza Africana”

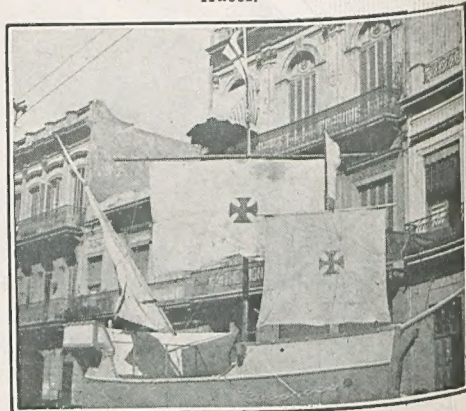
Fot. Louzán



Entrada del Marqués de las Cabriolas, inaugurando oficialmente el carnaval.



Grupo de niños que fueron premiados por sus disfraces.



"Santa María", original tablado levantado en una calle.

Fot. Adami.



La comisión de damas del "Hogar Sanford", señoras de Noel, Brydjes, Ruggiero, Nicholson y señoritas Avery, Munro y Lanús.

Niños que tomaron parte en el baile infantil del Prado.

EL "HOGAR SANFORD", EN QUILMES



Comisión de guardas y empleados del Anglo que tributaron un homenaje a los señores Sanford y Pedriali.



El señor Pedriali hablando en la ceremonia de fundar un nuevo pabellón para el "Hogar Sanford".



Niños que saludaron al gerente del Anglo-Argentino a su llegada a Quilmes.

Fots. Louzán.

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado, el de mayor tirada en la América del Sur

Aparece los miércoles

Editado por la empresa Haynes
Maipú 393.—Bs. Aires



Precio del ejemplar al público en todo el país: 010.

Precio de la suscripción anual: \$ 5 m/n en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Angel Adams, 18 de Julio, 854. Montevideo.—Esta agencia recibe suscripciones anuales de toda la república a \$ 2,50 oro.

Agente exclusivo en Chile: Alfredo Sánchez A.—Casilla de Correo 3536—Santa Mónica 2169, Santiago.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Avenida Colón, 185, Asunción. Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua San Bento, 67.

Los reporteros y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos. No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO IX, N.º 428. Bs. Aires, Marzo 19, 1919

LA SEMANA

CAPITAL Y TRABAJO

No siendo factores opuestos, sino concurrentes, no existe un conflicto entre el capital y el trabajo. No pretendemos prescindir de esa denominación de las cosas, que la retórica podría explicar victoriosamente, pero conviene recordar que el conflicto existe sólo entre los capitalistas y los asalariados, y que su motivo son las reclamaciones que los segundos hacen a los primeros. Estas reclamaciones versan principalmente sobre aumento de salario y disminución de horas de trabajo. Pero para el capital la disminución de horas de trabajo equivale a un aumento de los salarios, y hasta podría decirse que toda concesión del capital al trabajo, siendo mensurable en pesos y centavos, es un equivalente de ese mismo aumento.

Consideramos oportuno en estos momentos hacer notar todavía otra vez que las concesiones del capital al trabajo no constituyen perjuicio para el capital. Todo dinero que salga de las cajas del comercio y de la industria, cuyos son los capitales que importan al caso, vuelve a ellas después de una circulación más o menos larga y tortuosa, y es recogido a cambio de mercaderías, con motivo de una transacción que debe dejar ganancia al vendedor. Esto es suficiente a decir que todo dinero invertido en concesiones a los asalariados sirve para dar incremento a los negocios.

Para que esas concesiones perjudicasen al capital, sería menester que las necesidades del consumo hubiesen sido colmadas y, por lo tanto, que la demanda hubiese llegado a su límite. Entonces el capital no podría resarcirse del aumento de los salarios, ni por el aumento de los precios ni por el incremento de las transacciones. Pero ese es un caso verosímil. Las necesidades del consumo y el aumento de la población son crecientes, y el trabajo humano es cada vez más productivo, de modo que la condición del asalariado puede mejorar indefinidamente, sin perjuicio, sino con beneficio, del capital.

Entre nosotros, la anormal tirantez de relaciones entre el capital y el trabajo, es obra del espíritu despótico y de la xenofobia de nuestra aristocracia. Ella, desde la tribuna parlamentaria y periodística, ha difundido toda suerte de erróneas ideas sobre el movimiento obrero, presentándolo a los patrones bajo un aspecto sospechoso. Pero para la aristocracia argentina nadie tiene el derecho de ascender en la vida. El obrero no tiene el de mejorar económicamente. Su patrón extranjero (y casi siempre es extranjero) no tiene el de figurar en sociedad. Y el hijo de este patrón no tiene el de actuar en política.

La población argentina puede consumir sin esfuerzo el doble de lo que consume, y dar a los negocios un incremento proporcional. Y el aumento de los salarios sería lo que le permitiese alcanzar un consumo más alto.

Es cierto que a los fabricantes de zapatos y a los de ropa, aisladamente considerados, les conviene poco el aumento de los salarios de sus respectivos personales. Pero a cada uno le conviene el aumento de los salarios del personal del otro. El inconveniente del aumento de los salarios está en la falta de simultaneidad y coordinación. Pero las organizaciones patronales que actualmente existen quizá pudieran obviar ese inconveniente.

Los intereses de patrones y obreros son mucho más armónicos de lo que suele creerse. No sólo armónicos, sino también solidarios. De esta solidaridad habla muy elocuentemente el hecho de que ambos intereses coincidan en la cuestión impuestos.

OTRA AGITACION

La agitación agraria principia a insipirar cuidado, temiéndose que se extienda rápidamente.

Bien se explica que haya agitación obrera, pero no así agitación agraria. En los Estados Unidos la agitación obrera es conocida desde mucho antes que entre nosotros, pero allá no se conoce la agitación agraria. Sin embargo, en los Estados Unidos la densidad de la población es de once habitantes por kilómetro cuadrado, mientras que nosotros no llegamos a la cuarta parte de esa cifra. Tenemos mucha más tierra disponible que los Estados Unidos, y, sin embargo, entre nosotros existe una agitación agraria que allá no se conoce.

Es que mientras allá se ha tenido el gobierno de todos para todos y se han esforzado en fundar la libertad en la propiedad, procurando que la tierra fuese accesible a quienes quisieran cultivarla, nosotros hemos tenido el gobierno de la aristocracia para la aristocracia. Las oligarquías provinciales se apoderaron de la tierra pública provincial, y la aristocracia porteña se apoderó de la tierra pública nacional. Y cuando no se apoderaron de ella, la negociaron escandalosamente, como negociaron tantas cosas. No obstante, ni aun pagaban la contribución territorial. Impuestos, que los pagasen el obrero y el comercio.

Por eso este es un país de arrendatarios, debiendo serlo de propietarios. Por eso tampoco se ha legislado para proteger al colono, a quien se tiene el derecho de arrojar sin ninguna consideración del campo. ¿Cómo había de legislarse, si era el gobierno de los propietarios por los propietarios? No se legisó para el colono, como no se legisó para el obrero, como no se legisó para el comercio. Derechos de aduana y patentes para el comercio; leyes de excepción para el obrero; demandas de desalojo para el colono. Esta fué la legislación.

Y he aquí, ahora, los resultados: en este, un período universalmente crítico, todos los problemas agolpados y encimados: problema obrero, problema agrario, problema impositivo. ¿Y cuáles son las espaldas sobre quienes gravitan estos problemas? Las espaldas de toda una generación, que se verá obligada a hacer improvisadamente y con fracaso y fractura, lo que debió hacerse progresiva y metódicamente durante medio siglo. Porque ha pasado medio siglo largo desde que se debieron empezar esas cosas.

La cámara de diputados tiene pensado resolver el problema agrario en el próximo período de sesiones ordinarias. Por buena que sea la fórmula que encuentre, sólo habrá encontrado la fórmula, pero ella no resolverá el problema instantáneamente. El régimen agrario no se muda como la escena de un teatro. Por eso será menester que se adopten urgentemente medidas de emergencia, de efectos transitorios pero inmediatos, mientras se encuentra la fórmula, y luego mientras los efectos de su aplicación no sean sensibles. Acerca de esas medidas de emergencia, los colonos han dirigido a los poderes públicos solicitudes que deben ser atendidas.

EL GOBIERNO DE CLASE EN PROVINCIAS

Muchas veces hemos combatido las oligarquías provinciales, presentando la cuestión bajo su aspecto social, mucho más importante que el político. No podemos, pues, desperdiciar los siguientes párrafos de "La Prensa", debidos a su corresponsal en Catamarca:

"La política en Catamarca, siempre fué de predominio entre los grupos dirigentes, cultos de ideas, apasionados por acción sentimental y siempre aficionados a los resortes administrativos y posiciones oficiales.

"El electorado ha vivido, y con menos atención vive hoy, subordinado; en épocas lejanas por los sacrificios patrióticos que se le imponía, en la época de la tiranía y en la época de los llamados organizadores de la nacionalidad, porque se le mantuvo en la incultura, para que la subordinación de clase no desapareciera."

Frente a comprobaciones de esta naturaleza, ninguna consideración política es atendible. No es posible tolerar las oligarquías, no es posible tolerar el embrutecimiento del pueblo, las cosas irreparables.

MANIFIESTO DEL ATENEO UNIVERSITARIO

Con motivo de los sucesos de la semana trágica, el Ateneo Universitario, habiendo aguardado a que la tranquilidad de los ánimos y la serenidad de los espí-

ritus recobrasen su imperio, ha dirigido a la población un equilibrado manifiesto, cuya calidad, tratándose de un documento de procedencia juvenil, denota que este es un pueblo mucho más capaz y de reflexión, de lo que hubiera podido creerse contemplando las cosas a los cárdenos resplandores de los sucesos a que se refiere el mismo. El sociólogo, el estadista, el hombre de gobierno,—dice—no pueden ver en estos sucesos sino fenómenos sociales que obedecen a causas hondas y graves. El pueblo de la república atraviesa por un estado inseguro. La miseria golpea en muchas puertas. Necesario es preocuparse del problema de la carestía de la vida. El gobierno tiene en sus manos los medios de modificar tal situación. *Cambiar el sistema de impuestos, arbitrar, monstruoso, injusto:* he ahí uno de esos medios. No es posible persistir en el conocido estribillo de los agitadores de oficio y de las teorías disolventes. Hácese imprescindible realizar una política social amplia y generosa.

El documento termina manifestando el sentimiento del Ateneo por los excesos

de que la colectividad israelita ha sido víctima, y reprobando con proporciónada energía.

La mayor campana del mundo

Se encuentra en el recinto de un hermoso y bello templo japonés, en Osaka; pero la campana misma es cosa moderna. Se fundió en 1903 para perpetuar el recuerdo de un cierto príncipe llamado Shofoku, que vivió hace cosa de mil trescientos años.

Se hizo, merced a las donaciones de las gentes piadosas de todas las clases sociales. Entre estas donaciones figuraron cerca de 150.000 espejos antiguos de cobre, que hoy forman parte de su masa.

En otros tiempos, la mejor ofrenda que una japonesa podía hacer a un templo era la de un espejo, con el cual contribuía a la fabricación de una campana.

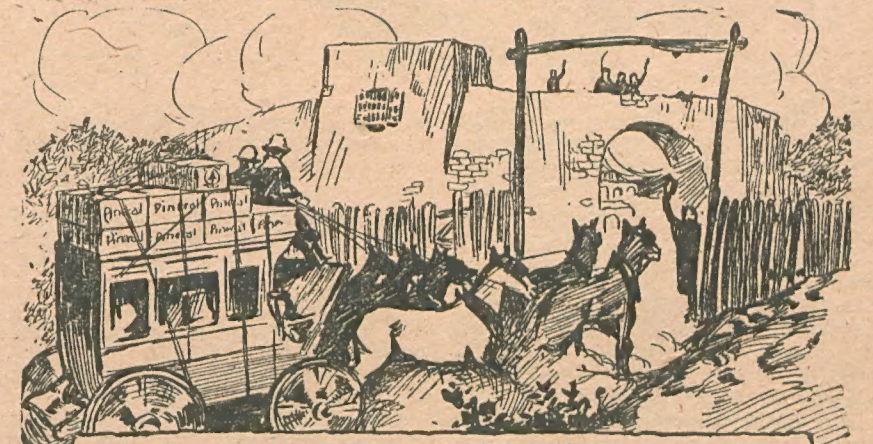
La gran campana de que hablamos, tiene 26 pies de altura, 54 de circunferencia, 16 de diámetro y 1 pie y 7 pulgadas de grueso. Su peso es nada menos que de 114 toneladas.

PURO DE OLIVA

BAU

IMPORTADO POR FREIXAS & CIA

360.000 CAJONES DE ACEITE BAU EXPORTA ANUALMENTE LA CASA JOSE BAU DE TORTOSA

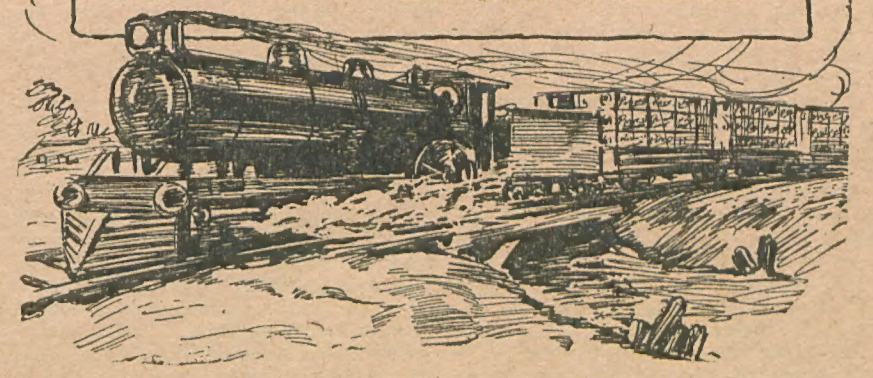


Las diligencias de antaño

que por accidentados caminos llevaban las provisiones a los intrépidos defensores de los fortines fronterizos, y los modernos ferrocarriles que con vertiginosa rapidez transportan los productos a las más apartadas regiones, han difundido por todos los ámbitos del país durante más de medio siglo, el delicioso licor estomacal y aperitivo

Pinerol

Es el orgullo de la Industria Nacional.



EL CERRO DE LAS CUENTAS

Leyenda guaraní (1)

En la accidentada orografía del Departamento de Cerro Largo, se eleva, entre varias colinas, el cerro de las Cuentas.

De él habló la augusta voz de la Ciencia, por haberse descubierto que de su seno desprendense en abundancia abalorios en un todo semejantes a las cuentas de vidrio que son hoy motivo de industria y de comercio.

Los naturalistas prestaron especial atención al descubrimiento insólito y explicaron el fenómeno.

Conocida es la piadosa costumbre del aborigen de enterrar sus muertos adornados con las prendas que fueron su boato en vida, a semejanza de los hijos del Nilo, a fin de que hicieran su entrada en el reino de Añang y Machaquera con el fausto que ostentaron en la vida.

Y como aquel cerro fué designado para camposanto guaraní, allí se fueron

desoyó el grito guerrero dado por el fuego de sus cumbres.

Sin embargo, Carapé no era feliz...

Vagaba solitario por el bosque desdénando las sonrisas de amor de sus vírgenes esclavas, procurando ahuyentar aquel desasosiego que producía en su alma una nostalgia.

¿Qué añoranzas perturbaban la dicha del joven cacique, allí donde la naturaleza se aunaba con el hombre para hacer dichosa su existencia?

Lo ignoraba.

Sólo sabía que su ser volaba en fantástica quimera hacia más allá del Yaguarón, donde vivían aquellos hombres blancos que manejan el rayo y amenazan con el trueno, y en cuyas ehozas de piedra se estrella la flecha de su bien provisto carcaj.

Cierta noche, cuando recién nacía la otra luna, avanzaba con el arrojo de



acumulando en el transcurso de siglos collares y diademas de abalorios que fueron para el indígena lo que las perlas y diamantes son para nuestra civilización.

Pero cuenta la leyenda que aquel cerro no fué siempre el llamado de las cuentas: antes se alzaba sobre su cumbre un mirador formado con las ramas del canelón que crecía entre las breñas, mientras el sarandí, el quebracho y el algarrobo sombreaban el llano.

Aquel agreste paraje era el preferido por el joven cacique Carapé para descansar sus miembros fatigados por sus correrías hacia el Cebollati, ora hacia el Yaguarón, y a veces sus ansias de conquista lo llevaban hasta el Tacuambó.

Los árboles seculares se inclinaban a su paso, cuando volvía victorioso con los trofeos del triunfo sobre el arachán, y al azotar su altiva frente las ramas del ununday o del silvestre laurel parecían querer expresarle una salvaje caricia de gloria, sometiendo ellos también a un dichoso vasallaje.

Para él cantaba el urutí en el sauzal; a él le brindaba la flora americana los ramos más exquisitos de su exuberante vegetación, y Pomona le ofrecía su bien sazonado fruto.

En su mesa jamás faltó el amarillo butiá, el rojo ñangapió ni el dulce mburucuyá.

La abeja y la avispa rivalizaban en la elaboración: la una de sus panales, la otra de sus cónicos camoatis de dulce miel.

Las más hermosas mujeres de la tribu le alcanzaban en sus manos virginales la chicha y la ambrosía.

A su paso huían con terror la moteada yarará y el fiero jaguareté que conocían la dureza de su maza y el vigor de su potente brazo.

Su nombre era respetado y sus vecinos buscaban una alianza que jamás

su raza a reconocer el campamento de los caras pálidas, que descubrió junto al fuerte que oyó nombrar Santa Teresa.

De pronto vió el relámpago, sonó el trueno y se sintió herido por el rayo. Y él, hijo del Sol, fué hecho prisionero por los hijos de la Luna.

¿Quién era aquella joven blanca que sanó sus heridas, pero se vengó embrujando su alma?

Logró huir, pero aquella enfermedad que embriagaba su ser y le sugería decisiones inexplicables, era un espíritu maléfico ante el cual nada podía Añang, y vagaba solitario envuelto en su congoja, tratando de ahuyentar aquella cara de virgen blanca que distinguía hasta a través de las sombras de la noche, y cuyas palabras en una lengua dulce e incomprensible percibía envueltas por el rumor del viento que movía las hojas y hacía huir al pajarillo, cuyos cantos ya no eran de victoria.

Eran el buho y el carpintero los que le anunciaban la derrota de la raza.

¿Por qué chisporroteaba aún el fuego en las cumbres de la colina?

¿A quién llevaban la guerra las tribus del Tacuarí?

Era Carapé que reunía sus guerreros para apoderarse de la mujer blanca que conocía la ciencia de ahuyentar a los demonios que se habían apoderado de su ser.

Y allá marchaban los guerreros al asalto, protegidos por la obscuridad y ocultándose entre las breñas y las chilcas.

¿Quién podía resistirlas?

La victoria fué completa, el alarido feroz del salvaje resonaba bajo los techos del fuerte disputándose el botín.

Carapé regresaba triunfante, su cuerpo no tenía un rasguño; pero de su corazón manaba sangre.

Llevaba a la mujer blanca, exánime, en sus brazos; muerta por sus propios

Las más seleccionadas olivas producen el mejor aceite.

El aceite marca

"FRANCÉS"

es de oliva pura seleccionada.

ARDANZA e Hijos

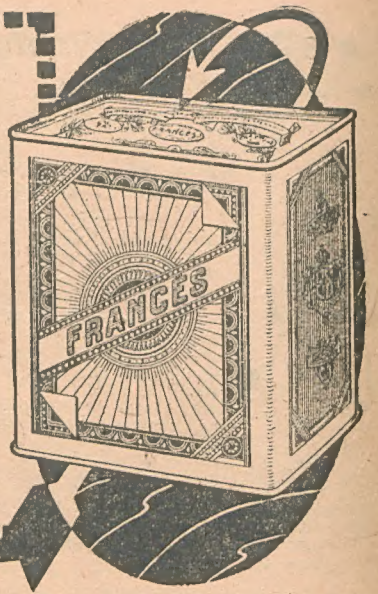
1529-SAN JOSÉ-1545, Buenos Aires

Sucursal ROSARIO: Urquiza 1270

Recomendamos conservar la CHAPITA colocada en la parte superior de cada lata del ACEITE marca

"FRANCÉS"

porque tiene un valor importante.



hermanos para que no cayera con vida en poder del asaltante.

En la glorieta, en la cúspide del cerro, donde tantas veces reposara, depositó su triste carga, ordenando a la atónita tribu rendirle los honores que él solo mereciera cuando el frío de la muerte se apoderara de sus huesos.

E, inmóvil, miraba fijamente, sin ver cómo danzaban sus mujeres al son de cantos guerreros y se despojaban de sus

collares y diademas para depositarlas en el ataúd.

Y cuenta el Misterio de las Selvas que todavía vaga por los bosques americanos, que aquella misma noche dieron sepultura bajo la glorieta al cuerpo desfigurado del joven y temido cacique Carapé junto al de la mujer blanca.

Alfonso MORA.

Dib. por Martínez Jerez.

(1) Véase: Dicc. Hist. de Orestes Araujo.



Novedades para Otoño

Nuestro Departamento

"SASTRERÍA SOBRE MEDIDA"

conceptuado por los que saben vestir, como árbitro de la ELEGANCIA MASCULINA, en Buenos Aires, ofrece, para la temporada OTONAL el más completo y distinguido surtido de casimires ingleses y franceses, en cortes exclusivos, del más refinado y novedoso gusto.

Está demás elogiar la perfección del corte y la cuidadosa terminación, pues nuestros talleres son atendidos por los más reputados Coupeurs del país.

TRAJES a la medida, desde. \$ 70.=

No espere a que comience el frío para confiarnos sus encargos, hágalos desde ya, y le podremos atender sin precipitación.

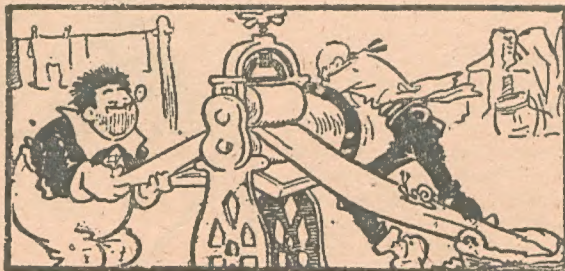
M. ZABALA

=BME MITRE Y ESMERALDA

LA SIMPÁTICA LAVANDERA



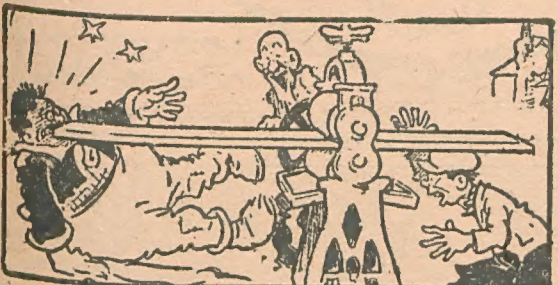
Nuestros amigos Cabritilla y Mantecoso se ofrecieron a una simpática lavandera para ayudarla en sus quehaceres, oferta que ésta aceptó de inmediato.



Acto continuo los compinches se pusieron a manipular con una máquina de secar ropa, y mientras Cabritilla daba vueltas a la manija, Mantecoso iba colocando la ropa en un canasto.



Poco acostumbrado a semejante esfuerzo, el flaco sudaba el kilo, mientras su compañero, más vivo, trabajaba sin fatigarse. En eso estaban, cuando se presentó un muchacho llevando una tabla sobre la cabeza.



Tan absorto estaba leyendo las historietas de "Mundo Argentino", que cuando quiso acordar, la tabla se introdujo entre los cilindros de la máquina y fué a estrellarse contra el "escracho" del gordinflón.



Como de costumbre, Cabritilla gozó bárbaramente, viendo la desgracia de su compañero, pero también al flaco le tocó su turno. El gordinflón, por mirar demasiado a la lavandera...



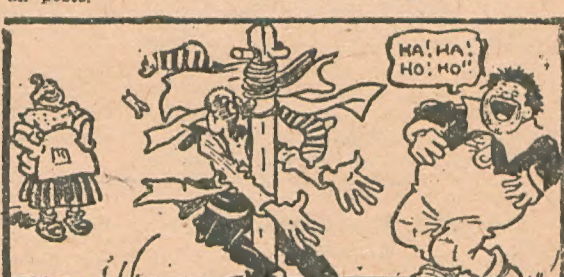
...ató la cuerda de tender la ropa en la "napia" de su compinche, que después del gran esfuerzo que había realizado, se había quedado placidamente dormido, recostado a un poste.



Cuando despertó y se dió cuenta de la irrespetuosidad cometida con su nariz casi romana, sufrió un ataque de "furor teutonicus", que hizo comprender a Mantecoso la conveniencia de alejarse lo más pronto posible.



Y así corriendo como dos locos, los compinches dieron más de diez y ocho vueltas alrededor del poste. Cabritilla, ciego de ira, ni se dió cuenta de que iba como toro bravo amarrado por la nariz.



Como es de suponer, a medida que iban dando vueltas, la cuerda se iba acortando, y llegó un momento en que Cabritilla, no teniendo ya más sogas, se vió sin movimiento, con gran contento de Mantecoso e hilaridad de la lavandera.

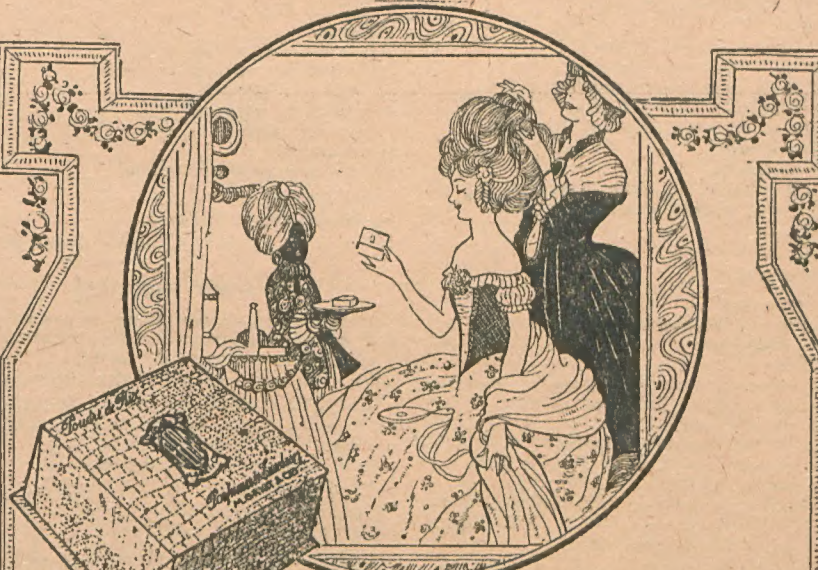
Tommy's

COCKTAIL



SAN MARTÍN
PREPARADO
Servido "frappé" es delicioso

ÚNICOS AGENTES:
Cia. CHAMPAGNETTE Lda.
751, DEFENSA, 759 BUENOS AIRES
U: Telef. 2278, Avenida



La belleza del rostro
sólo es perfecta y duradera cuando las damas emplean para lograrlo el delineado

Polvo PEB de Arroz
Grasoso e invisible

Producto de admirable pureza, preparado cuidadosamente en los tonos blanco, rosa y rachel, y los perfumes de Violeta, Jazmín, Bouquet y Heliotropo.
PRECIO: \$ 1.40 LA CAJA

Las personas conocedoras prefieren invariablemente las exquisitas
AGUAS DE COLONIA
"SPORTSMAN", "EXCELSIOR", "GLADYS"

DE VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO.
Representante en Paraguay:
JOSÉ E. P. FORNÉS
Iturbe esq. Luis A. Herrera
ASUNCION

Perfumeria Excelsior
M. Griet y Cia
LAVALLE, 770 — BUENOS AIRES

CHARLA FEMENINA

Mar del Plata.

Hoy, la rambla me gusta más, el sol brilla más, todos me son simpáticos, todo me agrada... Quiero al sol, a los bañistas y hasta a los impertinentes fotógrafos.

...Hoy ha llegado "él"...

¡Estamos! ¡Hoy ha llegado "él". Pero ha venido con sus hermanas y por ellas (¡antipáticas!) tiene que alojarse en el Bristol... Me daba en el corazón que llegaría hoy. Andaba por la rambla con una esperanza! — y lo vi, lo vi. — Alto, buen mozo, hermoso... (¡por qué no decirlo?) y más seductor que nunca con el traje de playa y la gorra inglesa. Inmediatamente se acercó a nosotros y después de breves frases generales (el convencionalismo siempre) caminó a mi lado. Ah! estoy muy orgullosa! El es el mejor entre los mejores—y conste que para decirlo me coloqué al margen de "mi cariño", imparcialmente: es el hombre más buen mozo que he visto jamás.—Lo triste es que no soy yo solamente quien lo dice... lo dicen otras, más ricas, más elegantes y más espirituales que yo... ¡Ay de mí! ¡Pero por qué me elige a mí? ¡Porque yo estoy "de moda"! — así, como suena, "de moda".—Vengo a ser una especie de "fetiche", un Bilibien, un "Nenette y Retintín"... Todavía se disputan por mí, lo que quiere decir que todavía no ha concluido mi cuarto de hora. Malena me decía: "Debes aprovecharlo, Alondra; los "cuartos de hora" difícilmente se repiten"... ¡Aprovecharlo! Eso quiere decir quedar-

me para fetiche definitivo de alguien. Para eso me querría el que me quisiera! Pues si es esa mi suerte, no la quiero, no! Quien ve mi simple apariencia y sabe además mi apodo, viene a mí buscando frivolidades. Así ha sido siempre, y yo,—lo confieso—pocas veces he tenido el valor de destruir mi pequeña aureola. Soy cobarde... Alguna vez mostré la faz profundamente seria de mi espíritu y mis satélites huyeron de mí. Como huye el niño ante la muñeca rota que está mostrando el organismo interno que ya no es juguete... Con "él" también he querido ser más real, más sincera; a mis labios han subido frases serias, y él me ha dicho así: "Por ahí va mal, Alondra; sea usted como es y no como quisiera ser. Usted es un poco filósofa, deliciosamente filósofa, pero sin quererlo, sin saberlo. Cuando usted quiere vestir su filosofía, la destruye. No todo lo que parece fácil es agradable por fácil; lo es muchas veces porque tiene de esa "difícil facilidad..."

"La mujer sin inteligencia nos procura descanso", ha dicho Talleyrand, y esto es mi fantasma, mi miedo.

¡Si le gustará a él hablar conmigo por mi propia "inconsistencia"? ¡Si me querrá por eso? Sí... pero no digo más, ni una palabra más. ¡Acaso yo sé?... ¡No es una niñería esto? Por lo pronto sé, ¡sé!—a ciencia cierta—que soy la envidia de muchas. ¡Oh, la paisanita!... Quién te ha visto y quién te ve!—dijera el gaucha...

ALONDRA.

Carnaval: Reminiscencia de bacanal

Carnaval:
serpentinatas,
colorines, estridencias, sonatinas;
caos; estrépito infernal.

Carnaval:
reminiscencia de bacanal.

Vino:
del gajo más sano y fino
del mejor sarmiento andino,
del de la embriaguez aquella
que inspiró a Cristo la frase bella
"esta es mi sangre, bebed de ella";
del manantial
sacramental,
ecloze y rocíe, el zumo divino,
las flores negras y rojas del mal.

Vino:
Vino.
Torbellino.

Batahola:
¡ande la bola; que rueda la bola;
hola, hola, hola!
¡Ahí!,
ahí va—¡su madre!—una brava manola,
del brazo de un domador guaraní.
Ahí va una Mimi.
Ahí va un demonio chasqueando la cola.
Ahí va una mujer, desgredada y sola,
que canta "¡kikiriki!";
y detrás un coro de muchachos gritan—
[do iiiii...]

Ahí va el tío del "al higuí"
"¡Al higuí; al higuí;
con la mano no, con la boca sí!"

Disolución:
entre la turba, un mocetón
sin otra ropa que un justillo
y un faldiquín mirinaquillo,
de chiquillo
o de amazona de barracón,
forma corrillo;
hace bailar un peón;
da un salto, con latiguillo;

se dobla, en una contorsión
y muestra, del sol al brillo,
sus títulos de varón.
Hace explosión
una rugiente indignación.
¡Qué provocación!
¡Qué degradación!
¡Jesús, Jesús, qué corrupción!
¡Qué le lleven a la prevención!

Coda y fuga final:
¡Qué feo!
¡Qué desacorde clamoreo!
¡Siempre ha de ocurrir igual:
un estúpido pigmeo
derrumba la obra colosal!
¡Vaya un jaleo
fenomenal
que ha promovido el animal!

Carnaval:
reminiscencia de bacanal.
A. HERNÁNDEZ-CID.

El amor material

Despierta en el instinto su inconsciencia
con un vago vibrar, cáustico, extraño,
y el alma, como rosa sin esencia,
se abre al triste color del desengaño...

Entra en el ansia vil de la existencia,
como entra en soledad cualquier huracán,
y desata su rústica demencia
con el salvaje espíritu de antaño...

Toca la fibra que tocó el desquicio...
Y, como el triste símbolo de un vicio,
aletea pragmáticas malditas...

¡Niega la Ciencia, el Arte y con su
[aliento,

satura de nostalgias infinitas
y nos deja como un remordimiento!...

El amor ideal

Azula el alma de ansiedad secreta
divinizando el alba del deseo...
Es un beso de Dios dado a Julieta,
o es de virgen azul dado a Romeo...

Levanta hacia lo eterno su planeta
líricamente en divinal marco...
Celestializa el alma del poeta
y le hace ver un Dios, a cada ateo...

La Ciencia es su cimiento y su belleza...
Y, en su albuja, los astros se avecinan

CORDICURA

Para toda afección del

CORAZÓN

Pida folletos
explicativos aALFREDO T.
THOMSENChacabuco 439
Bs. Aires

TRIUNFOS MÉDICOS

Para aumentar rápidamente el
apetito, tómese **FORCEGOL**. Los
resultados benéficos se aprecian por
el semblante rosado y aumento de
peso de 3 a 5 kilos mensuales.

Forcegol - Tonifica, Fortifica y Nutre

Tónico indicado en la debilidad
general, palidez, nerviosa, corazón,
tuberculosis.

Pedidos al representante de La Elab-
oradora Química Farmacéutica.
Farmacia y Droguería ANGEL B. PECO
PAVON 1693 - AVELLANEDA

a su patria: la gran Naturaleza!...

Y brinda su tutela a los sensibles
cuando éstos, a la gloria peregrinan
a realizar sus sueños imposibles!...

Como maestro

No te apartes de mí, como esos seres
que temen descifrar su propio lodo:
del mundo miserable, yo sé todo
y todo te diré, si tú lo quieres...

Engañar este sueño, sin placeres
y cruzar por su luz, de cualquier modo,
es patrimonio sólo del beodo
que olvida en la inconsciencia sus deberes.

La ignorancia es fatal: su caravana
se va con el pendón fiel de la duda
sin ayer, y sin hoy, y sin mañana...

No sigas esa ley, ni me reproches;
ven, con el alma sin vestir, desnuda,
y yo te enseñaré todas las noches!

PEDRO C. PÁEZ.

Para que el rostro femenino posea un verdadero atractivo
y una hermosura que captive por su aspecto juvenil y
esplendoroso, es necesario el empleo cotidiano del excelente

POLVO
ECLATINE

Digno complemento del AGUA BLANCA "ECLATINE"

Productos "ECLATINE"

En el tocador de las damas no deben
faltar nunca estos exquisitos productos,
cuya variedad es la siguiente:

Polvo "ECLATINE", caja encarnada	1.20
Polvo "ECLATINE", caja azul	1.80
Jabón "ECLATINE", etiqueta encarnada	0.45
Jabón "ECLATINE", etiqueta azul	0.80
AGUA BLANCA "ECLATINE", pesos	2.50

Representantes:
En Asunción (Paraguay):
J. R. JACA.—Colón, 592
En Montevideo (Uruguay):
SERRACO, REY y COLOM-
BO.—Bicón, 742.

UN CASO APURADO

Muy presurosa te veo
correr hacia el aparato
y en nervioso tintineo
estar tocando a rebato.

Mas ya comprendo tu afán
y el motivo, que no es vano:
¡Si pronto vendrá el galán
a pedir tu blanca manol!...

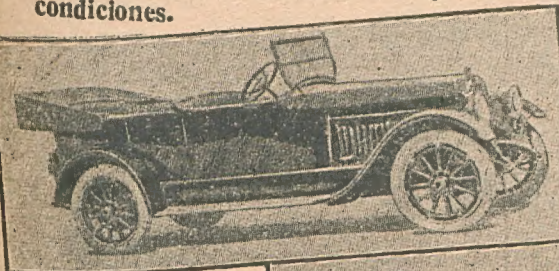
Y para que tu belleza
como nunca hoy se alucine,
solicita con presteza
una caja de "Eclatine".

CUPIDO.

Gran Concurso CHINATO GARDA

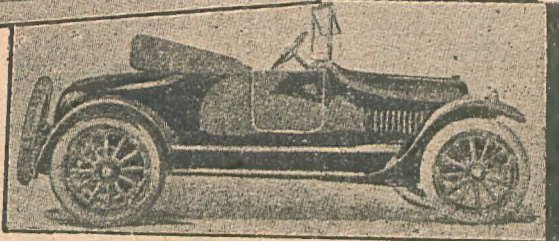
**\$ 25.838.20
EN OBSEQUIOS**

los que serán distribuidos bajo las siguientes bases y condiciones.



GRAN PREMIO
Automóvil
"Studebaker"
Doble faetón

GRAN PREMIO
adicional
Voiturette
"Studebaker"



De un recipiente conteniendo 1000 cédulas numeradas del 1 al 1000, se han retirado 117, y sin abriendo fueron depositadas en otros tantos sobres, que es el número de premios a adjudicarse.

Estos 117 sobres han sido encerrados dentro de un cofre y lacrado, destruyéndose en el acto las demás cédulas no premiadas; depositándose el cofre en la caja fuerte núm. 157, sección B, de la Compañía de Cajas de Seguridad, Cangallo núm. 572.

Todo esto se ha realizado en presencia del escribano señor Pedro Oxobi, labrándose el acta correspondiente.

¿Cuáles son los números de las cédulas premiadas?

Usted puede adivinarlo.

PREMIOS A ADJUDICARSE

- Un gran premio de un automóvil Studebaker, doble faetón, adquirido a la casa The Studebaker Corporation, Avenida de Mayo, 1235. **\$ 7.500.—**
- Segundo premio, una pianola marca Konel y Campbell, de caoba, con 20 rollos a elección y su banco correspondiente, adquirido a la casa A. E. Belandier y Cia., Florida, 243. **2.500.—**
- Tercer premio, un juego de comedor, de cedro, con incrustaciones de citronier y aplicaciones de bronce, compuesto de un aparador, un trinchante, una mesa oval y 12 sillas de la misma madera y del mismo estilo, adquirido a la casa Sanz, Sarmiento, 838. **1.850.—**
- Cuarto premio, un artístico pendanif de brillantes, adquirido a la casa Escasany. **1.400.—**
- Quinto premio, un rico par de aros de brillantes, adquirido a la casa Escasany. **1.200.—**
- Sexto premio, un hermoso prendedor de brillantes, adquirido a la casa Escasany. **700.—**
- Séptimo premio, un anillo de brillantes y rubíes, artísticamente combinados, adquirido a la casa Escasany. **500.—**
- Diez octavos premios de relojes de oro, para señora u hombre, pudiéndose optar indistintamente por cualquiera de los dos, adquiridos a la casa Escasany. **1.000.—**
- Cien novenos premios, de un cajón de Chinato Garda, cada uno, y los siguientes premios adicionales a las personas que envíen mayor número de soluciones, resulten o no premiadas: Un gran premio de un automóvil Studebaker voiturette, adquirido a la casa The Studebaker Corporation, Avenida de Mayo, 1235. **5.000.—**
- Segundo premio, de 40 libras esterlinas. **456.—**
- Tercer premio, de 20 libras esterlinas. **228.—**
- Cuarto premio, de 10 libras esterlinas. **114.—**
- Quinto premio, de 5 libras esterlinas. **57.—**
- Sexto premio, de 3 libras esterlinas. **33.20**
- Cincuenta séptimos premios de un cajón de Chinato Garda cada uno. **1.100.—**

Para tener opción a estos premios es necesario llenar las siguientes condiciones:

Remitir la etiqueta que está adherida a cada botella de Chinato Garda, escribiendo detrás un número comprendido del 1 al 1000.

Firmar claramente la etiqueta, agregando su dirección.

Si el número que nos envía concuerda con alguno de los números de las cédulas que se hallan dentro de los sobres, se le adjudicará el premio correspondiente.

Cada concurrente podrá remitir la cantidad de soluciones que desee, pero no podrá escribir más que un número en cada etiqueta.

Este concurso se clausurará el 30 de septiembre del corriente año a las 6 p. m.; por consiguiente las soluciones que lleguen con posterioridad a esta fecha, no serán tomadas en cuenta.

Las soluciones deben ser remitidas a Concurso Chinato Garda, calle Garay, 866.

IMPORTANTE: Todas las personas que remitan soluciones y no resulten premiadas serán favorecidas con un OBSEQUIO SORPRESA.



EN EL MUNDO DEL CINE

MADGE KENNEDY.—Una conocida periodista norteamericana, miss Dorothy Allison, celebró últimamente un reportaje a miss Madge Kennedy, la simpática estrella "Goldwyn". Dice así la escritora:

"Siempre me ha parecido que Madge Kennedy había nacido para compañera de alegres estudiantes, pero estudiantes que vivan un alegre período de comidas y festines. Su cuarto, en los estudios "Goldwyn", parece un cuartito de estudiante. Las paredes forradas con un alegre cretonne y adornadas con retratos de las amigas; en una silla, ante una ventana, está un raquet de tenis, y en el picaporte cuelga una tricota.



Madge Kennedy

— Usted me dice que le hago la impresión de un estudiante—dice Madge—y esto es curioso, porque yo comencé mi vida como algo parecido. Durante un año estuve en la Academia de Arte de Nueva York. No pensaba exactamente prepararme para artista, sino más bien para ganarme la vida como dibujante. Mi madre y yo vivíamos en California, y como quise ingresar a la Academia, vinimos a Nueva York. Nunca olvidaré los primeros meses en esta ciudad. Tenía un joven amigo en la Academia—ahora es un conocido dibujante—y acostumbrábamos pasear en el Palisade Park; era aquello, para nosotros, la alegría que viene una vez sola en la vida. Con él organizamos pequeñas representaciones en la Academia. Entre ellas hubo una pequeña comedia que gustó tanto a los académicos que luego la representamos en "Carnegie Hall". Uno de los dirigentes del teatro me observó durante la representación, convenciéndose de que tal vez yo no fuera una mala comediante. Y fué así como ingresé al teatro.

Miss Kennedy es casada con Hawed Mc Boester.

EVOLUCIÓN DEL CINEMATÓGRAFO, por Douglas Fairbanks. — Como indica el título, el artículo que publicamos a continuación se debe a la pluma del popular Douglas, y fué escrito para la revista americana "The morning Picture World", de donde lo tomamos. Dice así:

"La industria del "film" atraviesa, en cierto modo, por graves circunstancias. Debemos ligar su avance al tiempo. Es necesario aceptar a los autores que, actualmente, no son más que estudiantes de esta profesión, y comen, duermen y viven con la película, con quienes, cuando descubren una situación, reducen su diálogo al minimum, viéndolo sólo bajo una perspectiva cinematográfica. Obsérvese en cuántos años ha variado la forma y el progreso de este arte.

No hace mucho pensábamos que sólo los cuadros fuertes podían llevarse al lienzo. Ahora nos encontramos con la adaptación del lenguaje a la pantalla y ensayamos la alta comedia de actualidad descartando los excesos en el diálogo.

En una película mía, muy reciente, hay una escena donde un hombre sentado frente a una mesa se expresa sólo por gestos: la vuelta de una mano, la elevación de una ceja, la fijeza de la vista, el intento de saltar la mesa en actitud amenazadora, cerrar el puño, señalar a una puerta, mirar hacia una ventana y sacar su reloj para indicar su impaciencia.

Para las películas vendrá un día en que se eliminarán los efectos del espectáculo y se ofrecerá la acción emocionante. Se darán al público cosas humanas: risa, llanto, temblor—en suma; páginas de la vida real.

Opino que el aprendizaje de la película traerá la ventaja de eliminar los efectos y las extravagancias. Los actores de la pantalla trabajarán como en la vida real y tendrán para el público un fuerte atractivo.

Me agrada llevar al cinematógrafo la comedia de sabor dramático, y no los asuntos trágicos. Se dice que no podemos expresar una emoción hasta no haberla sufrido. Opino lo mismo, y es uno de los motivos que me hacen inadaptable a las situaciones graves. En mi vida, sólo tuve razones para ser extremadamente jovial.

El cinematógrafo me atrae desde mis correrías de estudiante. He recorrido grandes distancias en busca de paisajes, y la variedad de los tipos me aficionó al "film". He hojeado también las páginas de Tolstoy, Gautier, Strindberg, D'Annunzio y Palacio Valdés, buscando temas intensos.

Recientemente, en un restaurant de Los Angeles, donde almorzaba, vi en una mesa

a Curly Ballwin, quien explicó cómo había asaltado cinco trenes en un viaje a México y me enseñó cinco hendiduras de su cañón, con el que los indigenas del oeste cometieron cinco asesinatos. Cerca de Curly se sentaba un mestizo de aspecto primitivo, que aquél copió para su tipo de Bret Harte, en "La selva de Corquines". Puedo comparar mi entusiasmo por la película al de un niño por un juguete nuevo. Su práctica era totalmente desconocida para mí, y debo declarar que he aprendido mucho.

JACKIE SAUNDERS, MUJER SIN MIEDO.—Entre las noticias telegráficas llegadas la semana pasada, de Norte América, figuraba el siguiente cable:

Nueva York, marzo 7.—Por perjuicios que ella sufriera algún tiempo atrás, mientras efectuaba una difícil "nose dive" desde un puente en un automóvil lanzado a la carrera "jackie" Saunders, la actriz cinematográfica, bien conocida del público bonaerense, ha recibido una importantísima suma de dinero en compensación de ellos, por la compañía que la contratara.

Miss Saunders es una especialista en sensacionales como peligrosas "performances" frente a la cámara cinematográfica, e indudablemente ha arriesgado su vida como a menudo sabe hacerlo cualquier mujer en la vida. Generalmente ella ha pasado a través de esos peligros sin mayor cuidado; pero su lanzamiento desde el puente fué en realidad algo tan vivo que llegó a un punto de casi terminar desastrosamente. La aventurada actriz quedó tan malamente golpeada que debió guardar cama durante varias semanas.

Aun cuando no totalmente repuesta de su accidente y vuelta a tomar parte en peligrosas y difíciles maniobras como antes, sus patrones entienden que habían considerado que ella se había hecho acreedora a una recompensa extremadamente liberal por su poco afortunada experiencia. Sus servicios son tan importantes y costosos y de un carácter tan especial y único, que la suma que le ha sido pagada, y cuyas cifras exactas no han sido conocidas, es excesivamente grande y en demasía hasta para una estrella del cine.



Jackie Saunders

Las lecturas del sultán de Turquía

El sultán Abdul-Hamid era gran aficionado a las obras de pura fantasía. Sus libros favoritos fueron las novelas de aventuras y las de episodios policiales, con muchos crímenes, sorpresas y ejecuciones.

Estos libros lo excitaban y le producían insomnio; pero, asimismo, no quería renunciar a ellos, y todas las noches se hacía leer cosas de este género, durante varias horas, por su secretario particular.

Cuando llegaba el momento en que el criminal caía en manos de la policía, o en alguna forma los personajes culpables recibían su castigo, Abdul-Hamid se calmaba y podía fácilmente conciliar el sueño.



¿Cuántas personas hay que pasan angustias por su salud y gastan mucho dinero para curarse?
Por Sólo UN PESO usted puede tener

"El medico en casa"

Libro de 350 páginas 500 grabados y 1.000 recetas PARA TODAS LAS ENFERMEDADES.
"EL MEDICO EN CASA", obra del Dr. H. W. O'GORMAN no debe faltar en ningún hogar.

Edición de lujo, \$ 2.—

Lo remitiremos libre de porte. Pedidos: C. BRAGGIO, Alsina 412, o en toda librería.

TEMAS

JUSTICIA Y PAN

Es imposible, por más que muchos se esfuerzan todavía en probar lo contrario, desconocer que el mundo sufre actualmente una de las crisis más profundas de la historia, y que de esa crisis, de ese estado anormal y turbulento, ha de surgir un mundo totalmente renovado. Un mundo mejor o peor, esto no se discute—en el ánimo de la mayoría está que ha de ser mejor; pero, por lo pronto, distinto del actual, que no se puede seguir aceptando como es. La mentira y la hipocresía y la opresión y otra maña cualquiera, no bastarán para detener el movimiento. Lo que, según nuestras observaciones, no está claro todavía en esta revolución, aun entre los mismos que la reconocen, son sus propósitos inmediatos. ¿Qué persiguen las muchedumbres que se han lanzado a las calles, calientes de descontento? ¿Quieren justicia? ¿Quieren pan? He aquí el punto sobre el que hay divergencias.

Iniciada y perseguida la revolución, a la vez por las masas del pueblo y por algunos finos espíritus que han sabido ver inteligentemente desde el primer momento, las primeras van, indudablemente, pidiendo pan, pero los segundos reclaman justicia, y de ahí parece surgir un peligroso desacuerdo. Parece, pero ¿existe, en el fondo? ¿Son dos cosas distintas las que piden el intelectual revolucionario y regularmente alimentado, por una parte, y el vulgo oprimido y hambriento, por otra? Creemos que no; creemos que, en realidad, ambos tienen en vista el mismo fin, a saber: el mejoramiento económico, porque esta revolución es una revolución económica; pero unos le dan un nombre, y otros, otro. En el fondo, pues, el desacuerdo no es más que de nombres, de palabras, y como es cuestión simple de suyo, pero que puede provocar malentendidos y a la postre consecuencias perniciosas, nos parece oportuno contribuir a su aclaración.

Desde luego, debemos convenir en que toda acción humana, noble, y toda intención y todo pensamiento, tienen un fin común y único: la justicia. Si los hombres rompen un día las cadenas de los esclavos, es porque sienten que la esclavitud es injusta; si otro día se rebelan contra su rey y señor, es porque creen que su rey no es justo; si otro día formulan la declaración de los derechos del hombre, es porque les parece injusta la desigualdad; en fin, si otro cualquiera declaran la huelga a los patrones y les exigen mayor salario, es porque el que tienen no lo reputan justo. Justicia es, en último término, el móvil de toda reclamación.

Pero la justicia, ¿qué es? ¿Es una cosa en sí? No; la justicia es un con-

cepto abstracto, cuya realidad atribuímos a distintos hechos concretos. La justicia, como la libertad y tantos otros conceptos, fuera de nosotros no se encuentra en ningún lado. No hay justicia objetiva: hay acciones justas. Perseguir la justicia, es, pues, perseguir algo vano. Para conseguirla hay que procurarse primeramente los hechos particulares en que se manifiesta. Y así, en vez de hablar de justicia se habla de la liberación de los esclavos, del derrocamiento de la autocracia, de los derechos del hombre, del aumento de salarios. En una palabra: la justicia es la meta ulterior de todas las aspiraciones honestas; pero como no es más que un concepto, dentro del cual ubicamos determinados hechos, para alcanzarla nos procuramos primeramente esos hechos. Sólo cuando yo he logrado que se me retribuya el trabajo personal, sé que hay justicia.

Ahora bien, admitido que la revolución de este siglo es de orden económico (y esto nos parece evidente), se requiere averiguar qué hecho dentro de ese orden representa a la justicia. Es el mejoramiento de las clases menesterosas, de los trabajadores, es el debido reparto del pan. ¿No es eso? Pues será inútil darle vueltas y emplear eufemismos. Es justicia lo que se pide, en resumen; pero ya que es obligado concretar, es un reparto más proporcionado de los bienes, es pan para todos lo que se quiere hoy. ¿Para qué emplear otros términos?

A muchos intelectuales (entre nosotros especialmente) les repugna expresarse en esa forma, con respecto a los propósitos inmediatos de la revolución. Irritados muy justamente por la estrecha concepción materialista de la historia, los espíritus mejores de las postimerías del siglo último levantaron, con miras de reacción, una esplendente bandera idealista y sustituyeron los móviles económicos atribuidos a la evolución social, por móviles que se creyó más espirituales y más verdaderos. El socialismo y la democracia en general, llegaron así a impregnarse de un ambiente de idealidad, que sonaba bien en los oídos y era simpático a la vista, pero que era falso, como su lenguaje. La mayoría de nuestros intelectuales sigue viviendo en ese ambiente. Hablar de los factores económicos, les resulta grosero, cínico. Lejos de nuestra intención defender la interpretación materialista de la historia. Este es asunto de otra índole. Pero, si lo que ahora quiere el pueblo es un mejoramiento económico, si quiere pan, no vemos por qué se ha de hablar de justicia. En la reclamación de pan, va implícita la reclamación de justicia, y, además, como no se puede exigir al pueblo que agudice las entendederas de tal modo que pueda percibir los matices de la retórica, es necesario hablarle en sencillo, hablarle simplemente, si se le quiere prestar apoyo. Todo lo demás será traer confusión al problema y entorpecer la obra de la acción.

José GABRIEL.

Sobre la tenia

Para la transmisión al hombre de la especie de tenia que produce los quistes hidáticos del hígado, es considerado como intermediario el perro. Sin embargo, no todos los perros deben considerarse como sospechosos para este efecto. Los perros de lujo, por ejemplo, por razón de la clase de alimento que reciben, no parecen, en general, ser peligrosos.

En cambio, hay una clase de perros, especialmente expuestos a la infección: son los perros que guardan o frecuentan los mataderos, sobre todo cuando se sacrificia ganado ovino. En esos lugares los perros se alimentan, en gran parte, de despojos, que pueden producirles la enfermedad, y quedan así convertidos en un medio de contagio para las personas en cuya intimidad viven.

Recientemente el doctor Déné, de Ruán, ha hecho una investigación sobre el origen de numerosos quistes hidáticos del hígado o de los riñones, observados en el hombre, y en más de la mitad de los casos ha podido comprobar el papel de un

perro de matadero como intermediario. Ha demostrado también que los carniceros, salchicheros, los pastores y cuidadores de ganado y sus familias, son siempre gente amenazada y con frecuencia atacada por esa enfermedad que puede, por eso, considerarse como profesional.

¿Son venenosos los huevos?

Si lo son, según acaba de demostrar un fisiólogo francés, M. Loisel; pero no tomados por la vía digestiva, sino administrados en inyecciones hipodérmicas. Los experimentos, como es de suponer, no se han hecho con el hombre, sino con el conejo, cuya sangre y naturaleza biológica son muy parecidas a las humanas.

De ellos resulta que la yema es lo más venenoso, y que las propiedades tónicas varían según la especie animal de que el huevo procede. El huevo de pato, por ejemplo, mata al conejo con una dosis de ocho centímetros cúbicos, mientras que si es de gallina, se precisa una dosis mucho mayor para obtener el mismo efecto. El de tortuga es de los más venenosos: basta con una dosis de cinco o seis centímetros cúbicos de él para producir la muerte.

Los conejos a quienes se ha quitado la vida con estos experimentos, han presentado en la autopsia los síntomas de una intoxicación aguda del sistema nervioso central.

Swift's
"La Primera"
Grasa Pura de Cerdo

Para freír rápidamente la comida, dorándola ligeramente.

Más barata que el aceite.

Con ella conseguirá hacer una corteza quebradiza y deliciosa para empanadas.

Empléela para freír croquetas y papas, y apreciará lo delicadas que resultan.

Compañía Swift de La Plata.
Argentina.

Compañía Swift de Montevideo.
Uruguay.

Compañía Paraguaya de Frigorífico y Carnes Conservadas
Paraguay.

HEMORROIDES

LAS ENFERMEDADES OCULTAS

Muchas son las enfermedades que nos presentan, en su comienzo, síntomas oscuros. Una de ellas, quizá la más descuidada por todos, debido a la falta de manifestaciones ruidosas al hacer su aparición, es la HEMORROIDE interna. Sólo se hace notar entonces por una pequeña sensación de pesadez en el recto, aumentada por los esfuerzos de defecación. Otras veces por una sensación de cuerpo extraño que, como no incomoda demasiado, no llama la atención hasta el momento en que, ya en plena crisis, junto a dolores intensísimos, aparece una abundante hemorragia. Recién entonces el enfermo se acuerda de los "pequeños síntomas" despreciados no ha mucho tiempo. Hacen irrupción entonces los falsos deseos, la marcha tan dolorosa como la estada de pic, picazones que no calman, dolores irradiados a riñones, vejiga y órganos genitales, constipación pertinaz, etc.

Larga es la serie de molestias ocasiona-

das por las HEMORROIDES. Sólo mencionando los síntomas indicados más arriba y que conocen tan bien los enfermos, fácil es comprender lo mala que resultará la vida en caso semejante. Además, las HEMORROIDES internas se complican fácilmente con estrangulaciones, que ensombrecen el pronóstico.

En la Pomada "NORIDAL" tiene Vd. todo lo necesario para salvarse de las HEMORROIDES, tanto externas como internas, y evitar las terribles complicaciones como estrangulaciones, fistulas de ano, hemorragias, etc.

La Pomada "NORIDAL" es de fácil uso, por su disposición de envase. Este termina en una cánula con orificios laterales que repartirán el medicamento en toda la superficie afectada.

Se vende en todas las farmacias a \$ 3.00 el pomo. Aprobado por el Dto. Nacional de Higiene C. 3358. Único concesionario: MENDEL Y Cia., Bolívar 879.

Señoras débiles

La Bioforina Líquida de Ruxell

es el tónico por excelencia para las señoras débiles. Es indicadísima para los casos de anemia, clorosis y los estados de debilidad más rebeldes. El efecto benéfico se nota desde la primera dosis. ::

La Bioforina Líquida de Ruxell

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS

Concesionarios para la América del Sud:

BENDERER Y Cia.

Sarmiento, 643. Buenos Aires



POLVO GRASEOSO LEICHTNER

El 31 del corriente termina nuestro Concurso Obsequio y no será prorrogado bajo ningún pretexto.

Gratis \$ 4.650 - 1.287 premios

Los propietarios del afamado Polvo Graseoso LEICHTNER queriendo agradecer el constante favor que las damas vienen dispensando a su exquisito producto, han resuelto obsequiar \$ 4.650 m/n. c/l. distribuidos en 1.287 premios, bajo las siguientes

BASES Y CONDICIONES

- | | |
|--|----------|
| 1 Gran Premio. | \$ 500.— |
| 1 Segundo premio. | 250.— |
| 2 Terceros premios, de pesos 100 c/u. | 200.— |
| 5 Cuartos premios, de pesos 50 c/u. | 250.— |
| 10 Quintos premios, de pesos 25 c/u. | 250.— |
| 50 Sextos premios, de pesos 10 c/u. | 500.— |
| 100 Séptimos premios, de pesos 5 c/u. | 500.— |
| 1000 Octavos premios de una caja del Polvo Graseoso LEICHTNER, de \$ 1.50. | 1.500.— |

1169 \$ 3.950.—

y los siguientes premios adicionales para aquellas personas que envíen la mayor cantidad de cuartetas, sean o no premiadas:

- | | |
|---|----------|
| 1 Gran Premio, de | \$ 200.— |
| 1 Segundo premio, de | 100.— |
| 2 Terceros premios, de pesos 50 c/u. | 100.— |
| 4 Cuartos premios, de \$ 25 c/u. | 100.— |
| 10 Quintos premios, de \$ 5 c/u. | 50.— |
| 100 Sextos premios, de una caja del Polvo Graseoso LEICHTNER, de \$ 1.50 c/u. | 150.— |

118 \$ 700.—

Total de premios: 1.287—Total: \$ 4.650

Para optar a estos premios las condiciones son las que siguen:

Remitir una cuarteta haciendo referencia al Polvo Graseoso LEICHTNER, la que debe ser escrita en castellano.

Cada cuarteta debe venir acompañada con la mitad adherida a la estampilla fiscal que indica (Polvo Graseoso Leichter y firma) que traen adheridas cada caja de Polvo (ver indicación al pie para mejor entendimiento).

No será tomada en cuenta ninguna cuarteta que no se ajuste a estas condiciones.

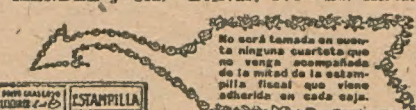
El primer premio, de \$ 500.—, será otorgado al mejor verso (cuarteta), y en orden de mérito los siguientes premios.

No habrá división de premios y el jurado será formado por redactores de "Caras y Caretas", "Atlántida", "Mundo Argentino", "Fray Mocho" y "El Hogar", cuyo fallo será inapelable.

Todas las contestaciones deberán ser dirigidas a "Concurso obsequio del Polvo Graseoso LEICHTNER" a/c de "Caras y Caretas", Chacabuco, 151, Buenos Aires.

La casa Mendel y Cía. se reserva el derecho de publicar o no las cuartetas, y semanalmente se publicarán algunas. Este concurso queda abierto desde la fecha y se clausurará indefectiblemente el 31 de marzo de 1919, a las 6 p. m.

MENDEL y Cía.—Bolívar, 879—Bs. Aires.



El viento zumbaba endemoniadamente y hacía más fiera la noche... El arqueo de los árboles por ese empuje huracanado hacía rozar sus ramas en el zine del galpón, en cuyo centro la peonada en reunión redonda contemplaba una pava tiznada que hervía de puro aburrida...

Terminado el tema que versaba siempre sobre estilos y guitarras, quedó por un momento en suspenso la charla del fogón... El "Ave María..." que se sintió como una sacudida de desespero, sacó a todos de ese mutismo aterrador que abomba en esas noches tan negras y tan tristes.

—Dentrá, pues...—fué la invitación que brindó Tata Viejo al recién llegado...

—Dentrá, Pancho...—ratificó Flor lanzando una mirada al que llegaba capaz de voltear a otro que tuviera menos espíritu y... menos costumbre... Rosa era la nietita de Tata Viejo y la niña mimada de los alrededores. "La Flor del Pago" fué el bautizo de su hermosura que nació entre filo y filo de dos facones que disputaron su cariño y cayó en relación con su nombre y no se la llamó en adelante a esa historia en otra forma que Flor...

la tenía marcada el destino.

—Cuente, Tata Viejo... cuente...—fué la voz a coro de todos los reunidos, y Tata Viejo, para dejar contento a Pancho por el atropello de que fué objeto su regalo, empezó a hablar a manera de cuento en esta forma:

—Tenía yo veinte años más o menos, cachorro todavía... y andaba más enredado que nido de vizeachas con una morochita más dulce que miel de caña... En el pago éramos dos los preferidos, asígnalos decires de la gente pueblera, un tal Pedro y yo... El con su guitarra y su canto había hecho sentir algo en el corazón de la china y yo con mis historias de guapo también tenía un lugar en el mismo sitio... Yo sabía que casi todas las noche él le cantaba estilos en la ventana de su rancho y decidí también yo disputarle su fama de cantor a los ojos de la mujer querida... Empilé mi guitarra con cintas y flores y después de aperar mi zaino, guapo pal galope, enderecé con los dos rumbo a su rancho. La noche era clara y la luna alumbraba los caminos lo mesmito que si hubiera sol... A galope tendido crucé la distancia que separaba mi triste tapera de su rancho florido... Llegué... El estaba



—Güenas noches...—dijo Pancho y se acomodó en la rueda no sin antes lavar sus ojos fijamente en los de Flor... El era alto, fornido, morocho por el castigar continuo del viento campero, también guapo y el padrino del bautizo de "Flor del Pago": con su cuchillo consiguió su nombre de bravo y con su corazón el de Flor... Sacó del sombrero de ala ancha de entre la cinta una rosa y mirándolo al viejo de reojo, entregó con un pequeño pellizco de dedos ese obsequio a la morocha de sus ensueños; también él, entre la rusticidad de su vida, albergaba un algo de sentimentalismo que lo hacía más grande en sus ideas por la vida... Miró Tata Viejo la flor y en su cara se dibujó un dejo de tristeza confundida entre rencor y odio, y dando un manotón estrujó la flor entre sus manos en medio de la sorpresa de los demás que no comprendían el por qué de esa acción...

—Tatita...—suspiró Flor al ver así tratada a su hermana espiritual—por qué así la rosa?—y sin saber por qué directamente rodó una lágrima por sus mejillas y vino a esconderse entre los pliegues de su batita de percale, quizá... de sentimiento por la rosa o por el desprecio que motivaba esa ira sin motivo comprensible, a un regalo de él.

—¿Por qué hace eso, Tata Viejo?—preguntó Pancho, blanco de vergüenza y de rabia.

—Porque es la flor a quien tengo más odio... porque es la flor que tiene más espinas para mí, y porque es la flor que hizo mi vida más desgraciada de lo que

ahí... Templando su guitarra con su ardor posible a su bravura de cantor campero... "Güenas noches...", me dijo, y yo sin bajar de mi zaino apenas si le contesté... Lloró su vihuela y su voz sentida dentro al rancho a despertar a María... Sentí odio y lástima al mismo tiempo por aquel que llegaba casi junto con mi cariño a brindar el suyo entre tristes y vidalitas... y sin querer mi mano acariciaba el mango de mi facón... Terminó su cantar... y lloró la compañera de mi alma lanzando al viento toda mi inspiración, y habiendo la ventana de su rancho su voz melosa dijo: "Qué zorzal es el que trina?... Que se nombre..."—"Soy yo, mi alma..." y mirándome fijo me dijo: "No cante más que va enternecer mis flores...", señalando unas rosas que traía en el pecho igualitas a estas... Yo, aprovechando un pequeño silencio, me apresuré a decir... "Oiga, María... aquí estamos dos hombres a la espera de su habla y necesitamos saber para quién es su cariño..." Después de meditar un poco, nos dijo, sacando una de las rosas y tirándola por entre las rejas de su ventana: "Para el que la traiga mañana en la cinta del sombrero...", y cerró la ventana.

Entre los oyentes corrió un ligero sacudón de impaciencia y se acomodaron más atentos a la espera del choque que creían inevitable.

Siguió el narrador:

—Nos miramos los dos con más odio que antes... con toda calma dejamos las guitarras contra un árbol... y sacando los ponchos nos los envolvimos en

¡Muchachas! Humedezcan un paño y pásenselo por el cabello.

Se pone suave, ondeado, lustroso y abundante al momento.

¡Cuide su cabello! La caspa desaparece y el cabello no se cae más.

Si desea usted duplicar inmediatamente la belleza de su cabello, pruebe "Danderine, Purificador del Cabello". Sólo tiene que humedecer un paño en Danderine y pásarselo cuidadosamente por el cabello, tomando un pequeño ramal cada vez. Esto limpiará el cabello de polvo, suciedad o grasa excesiva, y en pocos minutos se quedará usted asombrada. Su cabello se pondrá ondeado, sedoso y abundante, y poseerá una suavidad incomparable, tomando lustre y volviéndose espeso.

Además de embellecer su cabello, una aplicación de Danderine disolverá toda partícula de caspa, dándole vigor al cráneo, evitando la picazón y la caída del cabello.

Danderine es para el cabello lo que la lluvia y el sol para las plantas. Va directamente a las raíces, fortaleciéndolas y dándoles vigor. Sus propiedades estimulantes y vivificadoras hacen que el cabello crezca largo, firme y bonito.

Usted puede tener cabello bonito, suave, lustroso y, sobre todo abundante, si compra un frasco de Danderine de Knowlton en cualquier botica o almacén, y se lo aplica según las instrucciones que acompañan a cada frasco.

¡Cuide su cabello! Haga que se conserve encantador y bello. Usted se convencerá que este ha sido el dinero mejor empleado.

Para informes dirigirse a L. F. Milanta, Rivadavia 1255, Buenos Aires.

Aunque Constantinopla parece a distancia una población soberbia, es quizás la ciudad menos limpia de Europa.

el brazo, dimos una última mirada a la rosa como si fuese una despedida o un brindis y para nuestros adentros quizá pensamos los dos "va por tí"... Salieron de sus vainas nuestros facones y nos prevenimos: "está listo"... "cuando quiera"... El odio ahogaba nuestras gargantas y hasta parecía que la luna no quería ver el desenlace final... una nube tapó la luz...

Hizo una pequeña pausa como para recordar lo acontecido y paseó sus miradas por los que le escuchaban, miró de nuevo la flor que apretaba entre sus manos y terminó con amarga alegría:

—Al otro día volví yo con la flor...

—¡Lindo viejo!—exclamó uno de la reunión, sin poder contener su emoción por la pausa final.

—¿Y después?...—preguntó otro con voz entrecortada.

—Después lo de siempre... me dispregió porque maté a oscuras y sin testigo... dijo que había hecho trampa... Su voz volvióse triste al recuerdo de ese pasaje de su vida gaucha... pero reaccionó al sentir el contacto de la flor entre sus dedos.

—Por eso le tengo odio... por eso...

—y tirándola al suelo se levantó para pisotearla.

Entre los reunidos ninguno dijo nada... todos supieron respetar el dolor de ese recuerdo gaucha... El viento continuaba azotando los árboles y la tristeza de afuera llegó también hasta los del fogón... Por esa noche no se habló más ni de estilos ni de guitarras...

Nemesio TREJO (h.)

Dib. de Friedrich.

Lucha del elefante y el cocodrilo

En la India los elefantes domesticados y de propiedad particular son llevados diariamente a bañarse en los ríos. Cada elefante lleva su guarda (cornac) montado sobre él, y estos cornacs necesitan de una gran práctica y agilidad, para evitarse las caídas en el agua, que les pudieran ocasionar los juegos de esos grandes ani-

males, que se divierten en el baño como los muchachos, y se arrojan agua unos a otros con sus largas trompas. Algunas veces este juego toma un mal cariz y degenera en verdadera pelea.

Yendo muchos elefantes juntos no corren peligro de ser atacados por las fieras; sin embargo, alguna vez los son por los cocodrilos, y entonces los elefantes dan ocasión a que se admire una vez más su prodigioso instinto.

He aquí, como ejemplo, la lucha de un elefante y un cocodrilo, según la refirió a un periodista francés un cornac que la presencié.

El astuto paquidermo, al verse atacado, simuló una fuga, pero lenta. Así atrajo al cocodrilo a la orilla, pues en el río hubiera sido vencido el cuadrúpedo. El cocodrilo avanzó en tierra firme con la boca abierta. El elefante le lanzó entonces en ella un gran chorro de agua con su trompa y el cocodrilo, por instinto cerró sus mandíbulas. Entonces el elefante se lanzó sobre su enemigo, y puso sobre la cabeza de éste, a la altura del cuello, la enorme pata. No pudo, con ella, romper las fuertes escamas del cocodrilo, pero mantuvo inmóvil, clavado en tierra, dos horas seguidas a su rival, y acabó por ahogarlo.

Un pueblo de despojos navales

El pueblo más curioso de Europa y acaso del mundo entero, por lo que hace a su arquitectura, es, sin duda, el de Garra-cross, situado en un islote de la costa occidental de Irlanda.

Sus casas están formadas por los cascos de diecisiete navios arrojados a la costa por las tempestades del Atlántico y arrastrados al interior de la isla por los habitantes.

Una de estas casas data, según parece, de 1740.

El único inmueble de Carracross que no está formado por un casco de embarcación es el presbiterio; pero éste se halla construido con troncos de árboles acarreados de América por la corriente del golfo de Méjico; sus materiales, pues, han venido también del mar.

La misma procedencia tienen también los postes que se emplean en la isla para acotar los campos de patatas, y entre ellos hay muchos que son de caoba.

Niños mal humorados y febriles, sufren de bilis o estreñimiento.

¡Mirad, Madres! Si la lengua de los hijos está sucia, déseles Jarabe de Higos "California".

Todas las madres saben, al dar el Jarabe de Higos "California" a sus niños, que éste es un laxante ideal, pues es agradable al paladar de los niños y limpia eficazmente el estómago, hígado y los intestinos delicados de ellos, sin ocasionar retortijones.

Cuando el niño esté intranquilo, irritado, febril, con el aliento fétido o el estómago ácido, ¡miradle la lengua, madres! Si está sucia, dele una cucharadita de este "laxante de fruta" inofensivo, y en pocas horas desaparecerá de sus intestinos ese estreñimiento venenoso, bilis ácidas y comida no digerida, y el niño estará sano y contento otra vez. Cuando el pequeño sistema del niño esté resfriado, tenga mal de garganta, dolor de estómago, diarrea, indigestión o cólicos, acuérdesese, una buena "limpieza interior" debe ser el primer tratamiento administrado.

Millones de madres tienen el Jarabe de Higos "California" siempre a la mano, pues saben que una cucharadita de este jarabe hoy, salva a un niño enfermo mañana. Compre en la botica una botella del Jarabe de Higos "California", que contiene las direcciones impresas en la botella, para niños de todas las edades y para adultos. Cuidese bien que no le den otros jarabes de higos falsificados. Compre el genuino, fabricado por "California Fig Syrup Company".

Para informes dirigirse a L. F. Milanta, Rivadavia 1255, Buenos Aires.

Los nervios de la nariz, de la lengua y del ojo son los más sensibles en el ser humano.



Elija Vd.

Si alguien tuviese que elegir entre la estrechez y el bienestar, seguramente no titubearía un instante para decidirse por lo último.

Nosotros ofrecemos a todo obrero una brillante oportunidad para labrarse con rapidez y seguridad un porvenir halagüeño. Estamos firmemente convencidos de que Vd. puede desempeñar un empleo bien remunerado, y que es capaz de lograrlo si dedica a la empresa su voluntad y su entusiasmo.

El trabajo rudo y mequinamente retribuido en que está empeñado de la mañana a la noche, como obrero manual, lo condena a Vd. a una vida ingrata y llena de privaciones. Dedíquese entonces a un género de actividades más útiles y provechosas. Estudie la carrera mercantil, preparándose así para prestar su importante concurso en el próximo y notable impulso que pronto recibirá el comercio internacional.

Las ESCUELAS SUDAMERICANAS por correspondencia, otorgarán a Vd. en pocos meses un título de idoneidad en ciencias comerciales que testificará su competencia para el desempeño de un puesto administrativo importante. Vd. puede estudiar en su propia casa durante las horas libres, sin descuidar su oficio actual, sin asistir a clase y con la facilidad de abonar los gastos en pequeñas cuotas mensuales. El método de enseñanza es práctico, moderno y sumamente agradable. Pida informes hoy mismo.

Programa de estudios para 1919

CURSOS COMERCIALES:
Aritmética Comercial.
Teneduría de Libros y Contabilidad.
Ortografía.

CURSOS DE CALIGRAFÍA:
Caligrafía Comercial.
Caligrafía Artística.
Profesor de Caligrafía.

CURSOS PROFESIONALES:
Tenedor de Libros.
Perito mercantil.
Contador mercantil.

ESCUELAS SUDAMERICANAS
DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA
Lavalle 1059 Bs. Aires

Llene y mándenos este cupón y le remitiremos gratis nuestros folletos explicativos.

NOMBRE

CALLE y N.º

LOCALIDAD
M. A.

P. C.

MUNDO ARGENTINO
LA VUELTA DE LOS RESERVISTAS ITALIANOS



Arriba: El "Tomaso di Savoia" al entrar a los diques. — La manifestación de bienvenida a los italianos reservistas. — Abajo: Los aviadores militares italianos Escarone, Giovanordi, Locatelli, Demarchi, Mattiello, Marolla y Limerani, que han venido con los reservistas.

Fot. Cabada.

LOS FESTEJOS CARNAVALESICOS EN ROSARIO



El baile del Club Social.



Concurrencia que asistió al concurso infantil del Eden Park.

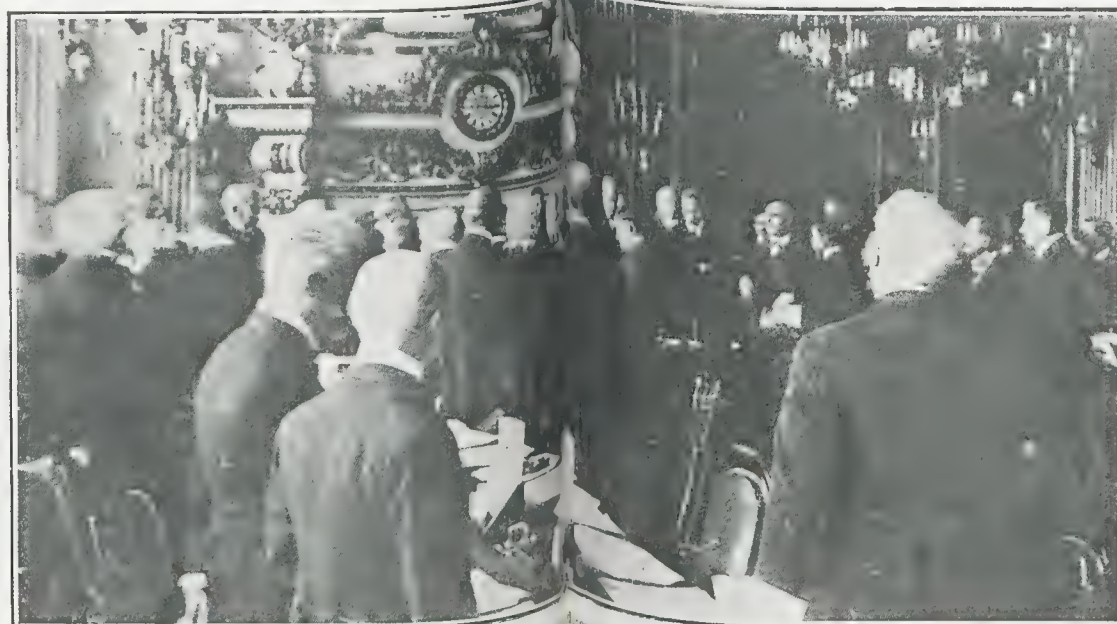


Baile de disfras de la sociedad española.

Fot. Martín.



LAS PRIMERAS INFORMACIONES GRAFICAS DE LA CONFERENCIA DE LA PAZ



Los delegados a la conferencia escuchando, de pie, al presidente francés Poincaré



El presidente Wilson, alma y nervio de la conferencia, haciendo uso de la palabra en la histórica sesión inaugural

El almuerzo ofrecido por el senado francés al presidente Wilson en la sala de conferencias del palacio Luxemburgo

Balfour, Orlando, Clemenceau, Wilson, Lloyd George y Poincaré saliendo de la conferencia de la paz



Lord Derby, embajador británico en Francia



El presidente de la República Francesa Poincaré



El primer ministro inglés Lloyd George



El primer ministro francés Clemenceau



El presidente de los Estados Unidos



El mariscal francés Foch



Balfour, ministro inglés de relaciones exteriores



Roberto Lansing, ministro norteamericano



Asamblea cívica organizada en el teatro Victoria, por el Comité Nacional de la Juventud, para la proclamación del doctor Lisandro de la Torre a la senaduría por la capital. En el cuadro superior: Miembros del Comité de la Juventud y delegación que llegó del Rosario para asistir al acto

ROSARIO

Fots. Louzan.



En el Club de Gimnasia y Esgrima, reunión efectuada para fundar el Club Remeros Alberdi



En la Sociedad de canillitas, velando el cadáver del compañero Rodríguez, muerto por un tranvía



Grupo de niños premiados en el concurso infantil del Eden Park, con motivo del carnaval



Concurrencia que asistió al pic-nic organizado por el Club Tiro Federal

Fots. Martín.

JAQUECAS, Mareos, Bilioidad, Estreñimiento.

Píldoras Inco Para El Hígado.

Trátase de unas pequeñas píldoras, fáciles de tomar, y de extrema eficacia en sus efectos. Son un laxante suave, muy a propósito para las personas que, por ocupación, por costumbre o por condiciones ineludibles, pasan una vida de poco movimiento.

Las Píldoras Inco para el Hígado, estreñimiento, mareos, dolores de cabeza, etc., son un excelente estimulante para la acción de todo el aparato digestivo, pues, sin forzar ni violentar ningún órgano, lo ayuda al desempeño de sus funciones.

Enfermedades del hígado y del estómago, jaquecas y estreñimiento crónico, indigestión y dispepsia, bilioidad, pérdida de apetito y otras molestias de las muchas que afectan esa parte del organismo son curadas con estas maravillosas píldoras.

Cada frasco lleva su hoja de instrucciones.

De venta en todas las droguerías y farmacias. Por mayor, W. R. Grace y Cía. Argentina (Soc. Anón.), Perú esquina Victoria, Buenos Aires.

Se calcula que anualmente se emplean setenta mil toneladas de corcho en la fabricación de tapones para las botellas de cerveza y de aguas minerales que se consumen en la Gran Bretaña.

Los cristales para las ventanas de las casas particulares se usaron por primera vez en Inglaterra en el año 1180.

El ácido sulfúrico es esencial en la fabricación de los grandes explosivos.

CURIOSIDADES

La red de canales que arranca del Nilo y cubre el territorio egipcio ha fecundado el suelo de tal modo, que en la actualidad éste produce por año de dos a tres cosechas de cereales, algodón, azúcar y arroz.

Las mujeres siberianas que acaban de contraer enlace, deben ante todo demostrar sus habilidades culinarias al entrar en el nuevo hogar.

El sentido del gusto es más exquisito en las personas de edad avanzada que en las jóvenes.

Los hombres que trabajan en las minas de cobre están inmunes contra la tifoidea.

Hay un gran número de peces que no duermen nunca: lo mismo les ocurre a varias especies de insectos.

Toda persona sana puede caminar a razón de cuatro millas por hora sin sentir el menor cansancio.

La palabra café deriva de Kaffa, que es el nombre de un lugar del Africa occidental, sito al sur de Abisinia.

Las semillas de tabaco son tan diminutas que basta una pulgarada para cubrir con plantas un acre de terreno.

Los cristales de reloj se hacen formando primeramente una esfera de cristal de un metro de diámetro, de la cual se recortan los discos con un compás provisto de una punta de diamante.

El football se juega en Inglaterra desde hace más de 500 años.

En Bergen (Noruega) existe una iglesia muy curiosa para el turista: está hecha de papel impermeabilizado con una capa de cal viva mezclada con leche cuajada y clara de huevos.

Si todo el dinero que existe en el mundo fuera repartido, cada persona tendría unos quince pesos oro.

La ciudad moderna del Cairo, está construida sobre los restos de cuatro ciudades distintas.

El 20 de octubre de 1886 comenzaron las demoliciones en la calle Salta entre Victoria y Rivadavia, para la apertura de la avenida de Mayo.

A todos los niños japoneses se les enseña desde muy temprano el jiu-jitsu, pues es un excelente ejercicio para el desarrollo del cuerpo.

En las dilatadas llanuras del Sahara, desnudas de vegetación, la arena del suelo se pone de día tan candente que hasta es posible cocer huevos en ella, pero de noche es a veces muy fresca, cuando no fría.

En Islandia tienen iguales derechos políticos los hombres y las mujeres. El gobierno está formado por entidades de ambos sexos.

Una de las cataratas más notables del mundo es la de Orocó, en Monte Rosa (Italia); tiene una altura de 2.400 pies.

La serpiente es el símbolo de la prudencia.

El más antiguo tratado de historia, prescindiendo de los orientales, se atribuye a Cadmo de Mileto, 600 años antes de Cristo.

La primera mina de carbón fósil en Europa fué descubierta cerca de Lieja, en 1198, por Houlleux, quien dió su nombre al producto, por corrupción llamado hoy "hulla".

El primer corresponsal de guerra fué el inglés Guillermo Howard Russell, que siguió a los británicos durante la guerra de la Crimea.

Un ortopédico inglés estima en 100.000 compatriotas suyos a los que les faltan las dos piernas o una sola.

Más de setenta clases de madera se usan en la manufactura de puños de paraguas, bastones y mangos de látigos.

Las substancias que dan al café y al té sus gustos particulares y sus cualidades estimulantes, son la cafeína y la teobromina.

PARA GANAR MÁS

no hay que trabajar más, sino trabajar mejor. Miles de personas, deseadas de adelanto en su trabajo han conseguido realizar sus aspiraciones por haber dedicado sus momentos libres a aumentar sus conocimientos estudiando en sus propias casas por el sistema de las Escuelas Internacionales. Si usted tiene realmente ambición, haga lo mismo. Le aconsejamos pida informes del curso que le interesa.



ESCUELAS INTERNACIONALES

(International Correspondence Schools)
Avenida de Mayo 1396 — Bs. As.
Sirvanse enviarme informes del curso marcado X.

— TENEURIA DE LIBROS
— ARITMETICA COMERCIAL
— TAQUIGRAFIA Y MECANOGRAFIA
— IDIOMAS: FRANCÉS, INGLÉS, ESPAÑOL
— ELECTROTÉCNICA
— INGENIERIA MECANICA
— AGRIMENSURA
— INGENIERIA DE FERROCARRILES
— JEFE DE TALLERES MECANICOS
— TÉCNICO MAQUINISTA
— CONSTRUCCIÓN Y DIBUJO DE MAQUINAS
— TALLER MECANICO Y MONTAJE
— INSTALACIONES DE VAPORE Y ELECTRICAS
— MANEJO DE LOCOMOTORAS Y FRENOS DE AIRE, etc., etc.

Nombre.
Dirección.
M. A. 1938

Hoy día, aun existen en el Canadá más de 90.000 salvajes.

En 1868, la provincia de Buenos Aires substituyó la pena capital por la de presidio.

En el Zoo de Londres hay alrededor de 3.973 animales.

La mujer no se vuelve calva tan completamente como el hombre.

¡La belleza es un culto!

y es la mujer la única que tiene obligación de cuidarla y mejorarla
por Charlotte Rouvier



Vd. puede cambiar su cutis

NO sé si habrá entre mis lectoras alguna que crea en la posibilidad de eliminar en grado considerable la piel exterior del rostro. El cutis joven y fresco que se encuentra inmediatamente debajo de la epidermis descolorida, marchita o arrugada, es notablemente hermoso y sólo espera que se la libre del velo externo, feo y rígido que determina la acción del tiempo y el uso de cosméticos, jabones perjudiciales, cremas, etc.

Muchas son las mujeres que han tenido la perspicacia de darse cuenta de ello y han adoptado un procedimiento sumamente ingenioso para conservar su aspecto juvenil. Con tal objeto usan cera mercolizada, que pueden obtener en cualquier buena farmacia. Aplícanse la cera durante algunas noches a manera de cold cream, lavándose el rostro por las mañanas. Este tratamiento trae como consecuencia la absorción de una manera

gradual de la capa exterior de aspecto desagradable del cutis, que se desprende en forma de copos microscópicos para descubrir el cutis suave, terso y juvenil que se encuentra debajo. El método, además de ser sencillo, es agradable y no ocasiona molestias. Parece ser, en realidad, la manera ideal de recuperar y conservar un atractivo aspecto de juventud y lozanía.

Tengo entendido que el producto genuino se expende al público en un envoltorio de cartón blanco, cuya cubierta exterior tiene la inscripción en inglés "pure mercolized wax" impresa en azul.

Canas a un lado

LAS canas son a menudo una seria contrariedad que se presenta tanto a hombres como a mujeres cuando aun se encuentran en la plenitud de su vida. Las tinturas para el cabello no deben usarse siempre porque sus inconvenientes son obvios y además causan perjuicio al pelo en muchos casos. Pocas personas saben que una fórmula muy sencilla, fácilmente hecha en casa, devuelve a las canas el color primitivo del cabello, de la manera más inofensiva. Basta con que compre usted dos onzas de tamalite concentrada en casa de un boticario, y las mezcle con tres onzas de bay rum o espíritu de laurel. Aplique usted esta sencilla e inofensiva loción a su cabello durante unas cuantas noches, por medio de una esponjita, y las canas desaparecerán paulatinamente. La loción no es grasienta ni pegajosa, y ha sido probada con éxito una y otra vez

durante varias generaciones por las personas que han tenido la dicha de poseer la fórmula. Mezele usted mismo la loción en su casa, consiguiendo un frasco completo de tamalite concentrada, con el sello intacto, lo cual será suficiente para asegurar éxito.

Supresión del bozo en la mujer

PARA las damas que ven su belleza desfigurada por este molesto crecimiento de vello, constituirá una gran noticia saber cómo se extirpa de un modo permanente ese vello. Para este propósito debe usarse el porlac pumo pulverizado, de cuya substancia casi todos los boticarios pueden venderle a usted una onza. El tratamiento se recomienda no sólo para la desaparición instantánea del vello que os desfigura, sino para matar por completo las raíces, sin que por esto sufra la belleza de vuestra piel.

Una cabellera naturalmente ondulada

EL buen stallax no solamente produce el mejor shampoo posible, sino que además tiene la propiedad peculiar de formar una natural y pronunciada ondulación en el cabello, efecto que seguramente desean casi todas las damas. Una cucharadita de las de café llena de granulos stallax disueltos en una taza de agua caliente, deja amplio margen para hacer un magnífico lavado de cabeza y da al pelo una brillantez y suavidad que ninguna otra cosa conocida pue-

de proporcionar. Es totalmente inofensivo y puede comprarse en casi todas las droguerías. Como hasta ahora ha sido poco usado para este propósito, el stallax sólo se vende en paquetes con sello original, conteniendo cada paquete cantidad suficiente para veinticinco o treinta shampoo.

Cómo me libré de los barrillos

LOS barrillos y puntos negros en el rostro fueron para mí, durante algunos años, motivo de tan tristes días, que muchas veces me vi imposibilitada de presentarme en sociedad por la persistencia con que tan repugnante molestia atacaba mi rostro. Pero luego encontré el stymol y fué tan rápido y lisonjero el resultado obtenido, que la felicidad de este acontecimiento hizo olvidar muy pronto los sufrimientos pasados. Trátase de un procedimiento tan sencillo como agradable; tan solo son necesarias algunas tabletas de stymol que obtendrá en la farmacia y conservará bien tapadas en un lugar seco. Eche una tableta en un vaso con agua caliente, y cuando haya cesado la efervescencia que se produce, lave abundantemente su rostro con el líquido, secándose por último con una toalla blanda. El resultado le sorprenderá; todos los barrillos habrán quedado en la toalla y habrá desaparecido la grasitud para ofrecerse a su vista una cara aterciopelada, fresca y encantadora. A fin de que el resultado sea definitivo, repita la operación algunos días después.

LA CUESTIÓN AGRARIA

El antecedente ruso. — La revolución marxista

El principal agente político de la actual revolución rusa, según dijimos, es la fracción mayoritaria (o bolshevik) del Partido Socialista Democrático. Veamos algunos antecedentes.

La revolución se venía gestando desde años atrás. Sobre la forma de realizarla y la táctica a seguirse se comenzó a dibujar en 1903, en el seno del nombrado partido, una divergencia de fondo. Minoritarios y mayoritarios (o mensheviks y bolsheviks) buscaban un aliado de los obreros para la próxima revolución. Los minoritarios predicaban la unión con la burguesía liberal y los intelectuales. Los mayoritarios, encabezados por Lenin, sostenían la necesidad de que los obreros se amalgamaran a los campesinos, aprovechando el espíritu revolucionario que fermentaba entre los pobladores rurales.

Minoritarios y mayoritarios no se hacían ilusiones, entonces, acerca del carácter de la esperada revolución. Estaban acordes que presentaría una fisonomía burguesa y democrática. Lenin, que en sus escritos mostró preferencia por la cuestión agraria, aconsejaba no la socialización del suelo, que a la sazón consideraba prematura, sino el agrandamiento de los lotes campesinos. Su ideal consistía en cuajar el suelo ruso de granjas y chaerías a la norteamericana, etapa que conceptuaba indispensable atravesar antes de llegar al colectivismo agrario.

Llamará justamente la atención esto de que los partidos proletarios lucharan fuerosamente a favor de una revolución burguesa, y llamará más aún la atención que siendo así los mayoritarios no quisieran aliarse, como sostenían los minoritarios, a la burguesía liberal y defendieran, a todo trance, que la revolución debía llevarla a cabo, única y exclusivamente, el proletariado de la ciudad y del campo. En el famoso "Manifiesto Comunista" (1848), Carlos Marx aconsejó un temperamento análogo para la revolución alemana inminente. La revolución sería burguesa, pero la haría el proletariado. Esta aparente contradicción se explica si se tiene en cuenta que ninguna revolución, digna de tal nombre, ha triunfado sin el concurso de los trabajadores. En nuestros días, además, la burguesía, aun la llamada "liberal", carece de fuego revolucionario y de espíritu de sacrificio, por lo que la victoria de una revolución que ella debiera efectuar, y que tendría el significado de la gran Revolución Francesa, vale decir, el advenimiento triunfal del capitalismo, sólo la puede asegurar el proletariado. La clase trabajadora se interesaba tan vivamente por una revolución burguesa porque sabía que cuanto más rápidamente ella se operaba, tanto más se ensanchaba el campo de la evolución social y tanto más se aproximaba la liquidación del capitalismo y la instauración de la sociedad socialista.

La revolución rusa, que comenzó en marzo de 1917, tomando el poder la bur-

guesía en los primeros momentos, luego la burguesía con una fracción del proletariado, ha terminado, en octubre del mismo año, por entregar las riendas del gobierno al proletariado, con exclusión de la burguesía. Sin embargo, el programa que se aplica no es el de la burguesía democrática, sino el del marxismo revolucionario, "proponiéndose esencialmente como finalidad suprimir toda explotación del hombre por el hombre"; "abolir definitivamente la división de la sociedad en clases"; "realizar la organización socialista de la sociedad y hacer triunfar el socialismo en todos los países", según la declaración de la nueva constitución rusa. En materia agraria, como veremos en un artículo final sobre la cuestión agraria en Rusia, se ha socializado el suelo eslavo.

¿Cómo se explica que lo que tenía que ser en Rusia una revolución burguesa se haya transformado en una revolución socialista? Sencillamente: el mundo, antes de la espantosa guerra, no estaba preparado para una revolución socialista. La conflagración ha precipitado vertiginosamente los acontecimientos: ha obrado como una máquina que aventara prodigiosamente las semillas de la revolución social, apresurando extraordinariamente el ritmo de las transformaciones inevitables.

Esto se preveía antes de la guerra mundial. En 1911, durante una conferencia pronunciada en esta capital, dijo Juan Jaurès: "¡Que los conservadores del mundo entero tengan cuidado! No es posible hoy, y lo repito hasta la saciedad, no es posible desencadenar la violencia de la guerra sin desencadenar la violencia de la revolución". En un congreso socialista Augusto Bebel afirmó rotundamente que las consecuencias de una guerra europea deberían atemorizar a la burguesía y no al proletariado—esencialmente pacifista—porque estallaría la revolución social.

La misma burguesía no lo ignoraba, aunque en un momento de ceguera horrible lo olvidara. Por de pronto, la guerra franco-alemana de 1870 fué epilogada en París con la Comuna, y la guerra ruso-japonesa trajo la revolución de 1905. Un simple paisano, el célebre monje aventurero Rasputín, que dominaba con su siniestra influencia a la familia imperial rusa, pronunció a fines de 1916 estas proféticas palabras: "He dicho al zar que la guerra es un crimen y que la guerra será su pérdida. Es indispensable que yo trabaje por terminarla". Ya era tarde. La guerra, efectivamente, es el más bestial e ignominioso de los crímenes y sólo parece pagable, por lo visto, con la caída del capitalismo, su progenitor. La guerra ya ha sido la pérdida del zarismo y del kaiserismo, y no parece pararse ahí. Un escritor tan circunspecto y tan sereno como Romain Rolland manifiesta que el reloj del mundo anda atrasado y es preciso ponerlo a hora con el de Petrógrado.

Alberto PALCOS.

El vino de higos

El profesor italiano Pagisci, como resultado de numerosos experimentos que ha realizado, asegura que los higos pueden dar un vino que no se parece a ningún otro y se transforma en alcohol de muy buen gusto.

Según parece, el vino de higos posee un

sabor sumamente agradable, no siendo otra la base de varios afamados vinos. Es muy rico en materias fosfatadas y muy pobre, en cambio, en taninos y ácidos, cualidades que le hacen recomendable para la alimentación de los enfermos y los niños.

Los residuos constituyen un excelente alimento para las vacas lecheras, los animales pequeños y las aves.

CONVINCENTE.

No es posible que argumento alguno en favor del Jabón Sunlight sea tan convincente como lo es una prueba del

SUNLIGHT
JABÓN

9438

PRUEBELO.



"Vená A Ver Como Me Sale El Callo!"



"SOLO es como destapar algo tan fácil que puede usted levantar el callo de su pie, después de que ha sido tratado con el admirable descubrimiento 'GETS-IT.' Busque por todo el mundo y no hallará nada tan mágico, simple y fácil como 'GETS-IT.' Ustedes los que se han envuelto con envoltorios, que han usado ungüentos que ponían sus pies crudos y enfermos y que han usado elásticos que se resbalan y nunca curan el callo, y que han cavado y picoteado el callo con navajas y tijeras—no sigan este método viejo y doloroso, y pruebe 'GETS-IT' solo una vez. Ponga dos o tres gotas. Entonces el callo se muere marchito y sin causar dolor, se afloja del dedo y se cae. Pídale en la farmacia o droguería más próxima.

Precio de venta: \$ 1.10, más 0.25 para franqueo al interior. Unicos concesionarios en la República Argentina

MENDEL & Cía. — Bolívar, 879 — Buenos Aires

En Montevideo: E. T. Picasso y Cía., Misiones 1549, esq. Piedras

En Asunción (Paraguay): G. Peroni, Benjamín Constant esq. Ayolas

El alcohol de higos se obtiene cómodamente a 48 grados, pudiendo emplearse sin rectificación.

Los higos frescos no contienen más que

un 20 a 27 por ciento de azúcar; pero una vez que se han secado al sol, lo que es muy útil para la preparación del vino, pueden llegar a tener un 80 por ciento.

SON ASI

LOS EFECTOS DE
LOS MALOS PRODUCTOS
DE BELLEZA
OFRECIDOS AL BELLO SEXO COMO
SINGULAR ELIXIR
DE LA HERMOSURA.

EL AFÁN DE EMBELLEGERSE

de una manera rápida guiándose por la falsa "reclame" de productos excesivamente malos, ha acarreado y acarrea al bello sexo graves perjuicios. Unas por seducirlas la armoniosa cadencia de las frases usadas para dar bombo al artículo, y otras por probar lo que hasta se le regala para demostrar sus bondades, se perjudican todas por no exigir lo que es de rigor, el salvo conducto de la ciencia. LA PIEL VIVE y hay que cuidarla con tanto más cariño, por cuanto es la más expuesta a la inclemencia de los tiempos y a la voracidad de fabricantes de perfumería poco escrupulosos...

Como un rotundo mentís a esos falsos productos de belleza, como un corolario del estudio y de la observación, tienen las damas argentinas un producto genuinamente sano en cuanto a sus componentes, y admirable en cuanto a sus resultados, en

FEMINOL CREMA Y POLVOS

de madame E. Lembeye. Estos productos reconocidos ya por las damas como lo único bueno que pueden usar para la conservación de su belleza, llevan además de un perfume "sui generis" el sello de bondad que la ciencia adjudica a lo que es verdaderamente bueno.

Con cualquier producto de belleza, las señoras y niñas sienten la necesidad de buscar elementos que contrarresten los efectos nocivos que la piel ha recogido, pero con

FEMINOL

se miran al espejo complacidas, al observar en su epidermis toda la lozanía y frescura de la juventud más bella.

Véase como se expresa la ciencia:

Dr. AYNES
Especialista en Enfermedades
Internas y Nerviosas

"Certifico que la Crema 'FEMINOL' no contiene substancias tóxicas ni irritantes; siendo excelente para hermosear el cutis, devolviéndolo su frescura natural".

(Firmado) Dr. AYNES.
Esmeralda 463.



FEMINOL se vende en todas las buenas farmacias, droguerías, perfumerías y tiendas de toda la república, a \$ 1.80 caja de polvos y \$ 3.50 caja de crema, o directamente a E. Lembeye, San Juan, 3159, Bs. Aires. En Montevideo: Granwell Hnos.

Proposiciones para representantes responsables en Chile, Perú, Bolivia, Paraguay y Brasil, serán tenidas en cuenta.

CHINO

Chino era llamado en la estancia y una astucia maravillosa y una fuerza poco común. En un ataque que los vecinos de la región llevaron a cabo contra las tol-derías de indios para vengar las vícti-mas del último malón, el indiecito, de

LUZ BARATA PARA TODOS



Una lámpara a alcohol carburado consume un litro de com-bustible en 20 horas. El litro cuesta actualmente setenta centavos. La lámpara da setenta bujías efectivas de luz; hay que llenarla cada cuatro o cinco días, y se limpia el mechero cada cuatro o cinco meses, en nuestros talleres, me-diante cincuenta centavos.

Lámparas desde \$ 12.—. Pida una a prueba, sin compromiso de comprar. Una lámpara a kerosene se transforma a nues-tro sistema, por \$ 8.—.

El cajón de Denayrouzine (Alcohol Carburado), vale \$ 26.50 puesto sobre vagón o vapor, en Buenos Aires.

Un tubo triple templado a, 0.50

Una mecha incandescente, a, 0.50

Fida Catálogo Provisorio 1918, que se remite gratis.

Compañía Argentina de Alumbrado a Alcohol

DEFENSA, 429 - Buenos Aires

SUCURSAL EN MONTEVIDEO: CALLE 25 DE MAYO, 724



seis años a la sazón, cayó en manos de uno de los expedicionarios. Este hom-bre trató bien al pequeño salvaje, ha-ciendo de él un compañero de juegos para su único hijo, un tiranuelo de po-ca más edad que el indiecito, a quien trataba con desprecio profundo, com-placiéndose en atormentarlo.

Creció Chino cultivando el odio, al mismo tiempo que se agigantaba en su pecho el rencor hacia el niño blanco.

Murió el protector del indio y éste pasó a servir de criado al antiguo dís-pota convertido ya en hombre. De ca-rácter violentísimo y autoritario, no to-leraba la más leve falta en su criado, y a veces, hasta sin motivo, lo azotaba cruelmente, como a un perro.

Chino sufría el suplicio en silencio; ni un lamento brotaba de sus labios contraídos, pero un horrible fulgor res-plandecía en sus ojos negros.

Una tarde, por haber llevado a su amo un mate frío, fué castigado hasta que la sangre brotó de sus espaldas, de-lante de toda la peonada, que reía a carcajadas.

Chino soportó el castigo; pero esa no-che, por primera vez en su vida, amar-go llanto surcó sus cobrizas mejillas y meditó su venganza.

Dos días después, el indio penetraba en el dormitorio de su amo, llevando el mate. El joven permanecía aún en la cama.

En la cabecera del lecho había un lá-tigo de cuero trenzado, que servía pa-rra azotar a Chino, y en la mesa de luz, un revolver siempre cargado.

Tomó el patrón el mate y lo llevó a los labios.

—¡Perro!... — rugió enfurecido. — ¡Has vuelto a cebar el mate con el agua fría!...

Y enarbolando el látigo, marcó un surco rojizo en las desnudas espaldas del criado, quien dando dos pasos atrás, con el rostro animado por ira terrible, desenvainó una larga daga. En sus ojos se leía una resolución inquebrantable, y con voz ahogada por el furor, ex-clamó:

—¡Si acabó, patrón!... ¡Prepárese pa morir!...

El amo, sobrecogido de temor, tomó el revolver, apuntó con él a Chino y oprimió el disparador del arma. Un rui-do seco le demostró que la bala había fallado, y disparó cinco veces más con el mismo resultado.

Un sudor frío bañó la frente del patrón y su rostro adquirió una palidez cadavérica.

El indio, con los brazos cruzados so-bre el pecho, sosteniendo en una mano la daga desenvainada, sonreía con cru-elidad.

—¡Tire!... ¡Tire no más, patrón!... ¡No tenga miedo! Anoche tuve la pre-caución de sacarle las balas...

Y al decir esto, mostró en la mano extendida, seis cápsulas cargadas.

Luego, levantó su mano armada y ca-yendo sobre su odiado amo, lo acerbilló a puñaladas.

El indio se había vengado de su ver-dugo!

Jomer B. VILLA.

Dib. de Macaya.

Flores de cristal

En el museo de la Universidad de Har-vard hay una colección de plantas mode-ladas en cristal. Es una colección mara-villosa, tanto por el número como por la belleza y perfección de los ejemplares. Hay en ella flores desde la más sencilla hasta la más complicada, con sus pétalos, hojas y tallos de un color natural.

Dicha colección se denomina colección de Ware. Las plantas fueron modeladas por Leopoldo Blasohka, fundador del arte de modelar ejemplares en cristal. Nació el 27 de mayo de 1822, en Aicha, pueblo del norte de Bohemia. Su padre era me-cánico de aparatos eléctricos y artífice en cristal. Leopoldo empezó a trabajar de joyero, y se dedicó a la lapidación y mon-taje de piedras preciosas, pero luego dejó esta profesión por la de los trabajos en cristal.

En 1853 hizo un viaje a los Estados Unidos en un buque de vela, durante el cual dibujó los invertebrados marinos que pescaba, y de los cuales hizo en 1853 los primeros modelos en cristal para el mu-seo de historia natural de Dresde. Estos trabajos llamaron mucho la atención, y fue-ron el comienzo de un negocio muy limi-tado, porque no empleaba más ayudante que su hijo.

Rodolfo, el hijo, nacido en 1857, se educó para naturalista, y luego se puso a trabajar con su padre. Ambos estadia-ron e hicieron modelos de formas mari-nas en cristal, que después han sido muy buscadas por los coleccionistas y conser-vadas en gran estima por los museos.

En 1854 Leopoldo hizo modelos de flo-res, y en 1862 acabó una colección de unos sesenta ejemplares de flores, y también de zoología.

En 1895 murió el padre, y aunque el hijo vive, desconoce el secreto de la fa-bricación de modelos de plantas en cris-tal. Dicese que está trabajando en ello, pero si no consigue descubrirlo, será un arte perdido.

KOLYNOS

LA CREMA
DENTAL
CIENTIFICA

¿Por qué los dentistas recomiendan KOLYNOS?

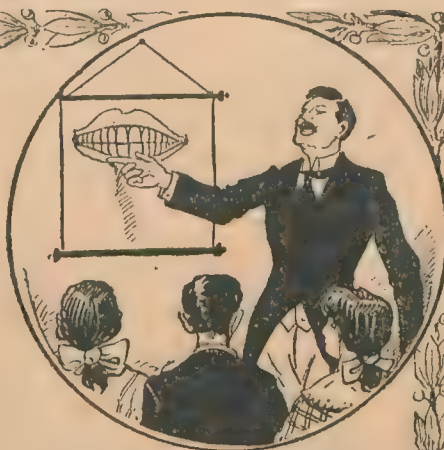
Desde la más simple hasta la más com-pleja de sus obligaciones, el dentista constantemente busca, no solamente cu-rar, sino evitar desastres y enfermedades. La crema **DENTAL "KOLYNOS"** se le ha presentado sobre la base más lógica y razonable, por ser la preparación más útil que puede ayudarlo a rechazar y prevenir las enfer-medades bucales que se deben a gérmenes.

Debido a que es una preparación agradable para usar, es fácil inducir al público que la use con regularidad. Su fórmula, conocida por todos los dentistas y en su uso constante por más de 21.000 dentistas y centenares de millares de clientes, ha demostrado que **"KOLYNOS"** está libre de arenisca y de toda substancia nociva.

De venta en todos los negocios del ramo

Precio del tubo, \$ 1.30 m/n.

The Kolynos Company
New-Haven, U. S. A.



Recorte el cupón, llene con su nombre y di-rección, y adjunte una estampilla de 0.05 cen-tavos, y diríjalo al departamento **"KOLY-NOS"**, 1245, Avenida de Mayo, y le envia-remos un tubo de muestra gratis.

M. A. 1913/19.

Depart. KOLYNOS-Av de Mayo 1245, Bs. As.

Señor.

Ciudad.

Calle.

4 minutos y 45 segundos es el tiempo más largo que un ser humano ha logrado permanecer debajo del agua.

En la famosa iglesia de San Pedro, en Roma, caben 54.000 almas.



¿Soy Linda?

Cada vez que una mujer se mira en el espejo (y no son pocas) es para preguntarse: "¿Hago buena cara?". Y muchas hay que a fin de parecer más bellas se aplican al rostro polvos, rouge, pomadas. Pero la mujer prudente sabe que estas cosas artificiales la perjudican y procura obtener la belleza natural, que sólo se consigue con una salud perfecta. La mujer prudente tiene siempre los labios rojos y el cutis fino y terso, no a causa de polvos y cosméticos, sino porque purifica y enriquece su sangre tomando diariamente las

Píldoras Rosadas del Dr. Williams

que son el mejor renovador de la sangre, la sangre que es la fuerza motriz de la vida, que es lo que da calor, color y soltura a su cuerpo, viveza en la mirada, alegría de vivir.

ANÉCDOTAS

FEDERICO Y EL EMBAJADOR INGLÉS

Se relata que Federico el Grande, rey de Prusia, mientras presenciaba el desfile de un espléndido regimiento de sus granaderos, preguntó al embajador inglés si creía que un número igual de ingleses sería capaz de batirlos.

—No será tan atrevido que afirme tal cosa—le respondió lord Hynford;—pero, para responderle, le diré que la mitad de ese número tentaría la empresa.

Dante Pane.

En cierta ocasión, hallándose listo el ejército al mando del general Paz para marchar a derrotar a los tiranos Rozas, Quiroga, Ramos, etc., fué enviado el sargento Pedro Rosales para estudiar el terreno y las fuerzas del general Quiroga. Habiéndose el atrevido sargento internado hasta el campamento y siendo descubierto por los enemigos, fué preso y llevado a presencia de Quiroga, quien, después de ordenar que se le quitara las armas, inculpó furioso de este modo:

—¿Conque vos sos uno de los espías traidores que tiene conchabados el manco salvaje?—y, diciendo esto, le descargó tremendos talarazos.

Otra nueva insultante frase, e iba a repetir su hazaña, cuando Rosales, sacando una daga que llevaba en las botas y que no fuera descubierta antes, le pegó un fuerte planazo en pleno rostro, diciéndole: —¡Tomá, canalla; yo no sé matar cobardes!

—Ni yo sé matar valientes—contestóle el Tigre de los Llanos, ordenando su libertad.

Amado Jorge.

DE BLÜCHER. UN EJEMPLO DE AMOR A LA VERDAD

Mientras se apresuraba a marchar con su ejército por malos caminos en auxilio de Wellington, el 18 de junio de 1815, animaba a sus soldados con el gesto y la palabra:

—¡Adelante, muchachos, adelante!

—¡Es imposible, eso no se puede!—contestaban en torno suyo.

El los instaba cada vez más:

—Muchachos, es necesario que avancen; vosotros podréis decir que eso no se puede; sin embargo, es preciso que así sea; se lo he prometido a mi hermano Wellington, prometido, ¿entendéis? ¡Vosotros no queríais hacerme faltar a mi palabra!

Y la palabra fué cumplida.

L. Heller.

Estaba San Martín en Córdoba preparando el glorioso ejército de los Andes y recolectando mulas para la travesía.

Yendo un día a caballo por la llanura, se le acercó un caminante que, como San Martín iba de particular, no conoció al gobernador.

—Señor—le dijo—¿podría decirme qué camino puedo tomar para ir a ver al gobernador? Me ha robado tres mulas, única riqueza que yo tenía, y se las voy a pedir. Si se niega a mi pedido, le diré en su cara que es un ladrón y un falso.

San Martín se sonrió al oír estas palabras y le dijo:

—¿Sabes leer?

—No—contestó.

—Bueno—le dijo—Soy amigo del cabo de guardia y con una carta mía te atenderá bien.

Y sacando una libreta del bolsillo escribió y le entregó la hoja.

Después de enseñarle el camino se despidió del paisano y salió al trote de su caballo.

El paisano siguió su camino y al llegar al cuartel general entregó al cabo de guardia el papel que le diera aquél.

El cabo leyó el papel, y después de llamar cuatro soldados, dijo:

—Queda usted arrestado por orden superior.

Cuando llegó San Martín, hizo llamar a su presencia al paisano y le dijo:

—Las mulas están al servicio de la patria y no se te devuelven.

El paisano, al reconocer a San Martín, dijo sin inmutarse:

—Pues, señor, lo dicho está.

Esta salida hizo gracia al gobernador y no sólo le devolvió las mulas, sino que le propuso incorporarse a las filas del ejército de los Andes.

Este fué un valiente soldado y regresó sano y salvo.

El papel del gobernador decía: "Deténgase al portador hasta que yo vaya.—San Martín."

F. Mercado.



DELCO LUZ

LUZ ELÉCTRICA para todo establecimiento de campaña.

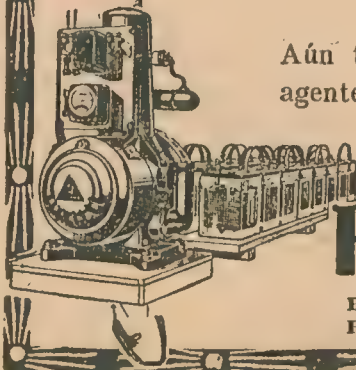
El negocio iluminado con "Delco-Luz", es el centro de atracción—alegría y prosperidad irradian de él.—Es el establecimiento que más trabaja.

"Delco-Luz" es un equipo sencillo, práctico y económico para proveer electricidad y fuerza motriz. Proporciona de 40 a 50 lámparas eléctricas, fuerza motriz para ventiladores y demás maquinarias domésticas; extrae agua, etc.

Hay centenares de equipos instalados en el país, y sus dueños unánimemente se declaran muy satisfechos con los resultados obtenidos.

Si no hay agente en su localidad, escribanos por catálogo ilustrado y detalles completos y visítenos cuando esté en ésta para verlos funcionar.

Aún tenemos territorios para agentes activos establecidos.



Pratt & Cia.

BUENOS AIRES—205, SAN MARTÍN, 217
ROSARIO —CÓRDOBA esq. MAIPÚ

Amuletos fúnebres

Los negros de las islas de Andaman (en el Sur de Asia), figuran entre los pueblos más atrasados y supersticiosos de la tierra. Entre ellos, siempre que muere un niño, la familia parte los huesos de éste en pedacitos y los distribuye a los parientes y amigos; esos lúgubres despojos son considerados como amuletos que traen la buena suerte.

La madre se suele quedar con el cráneo y se lo cuelga en el cuello, protegiéndolo con una red de finas mallas, para que no se rompa. Cuando el padre parte para alguna expedición guerrera, lo lleva a su rey. Los andamanes usan también los huesos, de los difuntos como adornos. Con las falanges de los dedos de las manos y de los pies se hacen coronas que usan en sus danzas, y los collares de vértebras son para ellos el más elegante aderezo.

PÁGINA AMENA



—Mozo, trágame una pa-
jita para tomar el refresco.
—Un momento; están to-
das ocupadas.



—Yo, señor coronel, sufro
horriblemente de insomnio.
—Perfectamente; será us-
ted un centinela modelo.



—Este periódico habla de
un hombre que se alimenta
sólo de ajos.
—Si sólo come ajos, ¿su-
pongo que también vivirá
solo?



—¿Está el gerente?
—No, ha salido.
—¿Cuándo podré ha-
blar con él?
—Cuando vuelva.



—¿Qué abunda en los países en los
que llueve mucho?
—Los paraguas y los impermeables.



—Vengo a consultar-
lo, doctor, porque he
perdido completamente
la memoria.
—En ese caso, el pre-
cio de la consulta es
adelantado.



—¡Lo vas a matar
al chico con esa va-
ra! ¡Pégale si quie-
res con este botín
mío!



—¿Quiere usted
que abra el otro hue-
vo, señor?
—No, mejor abra
la otra ventana.



—¿Qué es tu papá?
—Relojero. ¿Y el
tuyo?
—Pescador... de
peludos.



—Estos botines tienen la
suela muy gruesa.
—Ese no es un inconvenien-
te; después de un mes de uso,
estarán más delgadas.



—¡Bájate de ahí en seguida,
que podrías caerte en el cráter
de ese volcán!



—La mujer de Fu-
lánez sufre de clep-
tomanía.

—¿Sí? ¿Y qué to-
ma para ello?

—Todo lo que en-
cuentra.

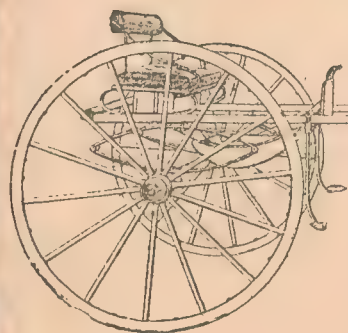


—¿Cómo sigues?
—Mal; el médico me ha re-
cetado alcohol para uso externo
y me lo prohíbe para uso in-
terno.

5000 igual al fotograbado 5000

GARANTÍA

Toda pieza de repuesto, por un
año, gratis. En nuestros recibos
damos detalles.



SULKY LIVIANO

Enviándonos en
efectivo, cheque o giro .. \$ m/n.
remitiremos a Vd. un hermoso
sulky igual al fotograbado, pues-
to sobre vagón en Buenos Aires
o Rosario, desarmado y perfec-
tamente embalado.

Pida un sulky hoy mismo a

Fco Dichio y Cia

Buenos Aires:
Rosario:

Callao 255
San Martín 1818

Livianos-Sólidos-Elegantes

Aguas de Colonia
Destiladas sobre flores

LE SANCY

SIMPLE—Frasco verde
Ideal para el baño
Frasco grande .. \$ 3.70
" medio. 2.20
" cuarto. 1.50
" chico. 0.45

AMBER—Frasco blanco
Deliciosa para el tocador
Frasco grande .. \$ 5.70
" medio. 3.30
" cuarto. 2.00
LOCIÓN. 2.90

Nora

Extra fina
Frasco grande .. \$ 7.50
" medio. 4.50

Kendal

Exquisita y suave
Frasco grande .. \$ 5.80
Loción .. 3.60

Dur

Única por su delicado aroma
Frasco grande .. \$ 5.80

Polvo de Nieve
"LE SANCY"

Auxiliar poderoso para el resaca y conser-
vación de la belleza femenina. Se distin-
gue de sus similares y los supera a todos,
porque su notable adhirencia hace innec-
esario el uso de cremas, aguas blancas,
pomadas, etc.

PRECIO: \$ 1.70 la caja

NOTA: Los precios de venta para las Aguas
de Colonia rigen solamente en la Capital.
Para el interior se aumentan 20 ctvs. los
frascos grandes, tamaño de 1 litro, y 10
centavos los demás.

Por la devolución de los envases vacíos
se abonan los precios que se indican en
cada frasco.

PIDA ESTOS PRODUCTOS EN TODAS
LAS FARMACIAS, TIENDAS Y PERFU-
MERIAS DE LA REPUBLICA

BLAS L. DUBARRY

468, MEDRANO, 478 BUENOS AIRES



LA MANO DE HIERRO

El gobierno cedió en el asunto de la reforma universitaria. El gobierno principia a ceder en el para las clases conservadoras, y singularmente para la aristocracia acaparadora de la tierra, más importante asunto de la reforma impositiva. El gobierno, como se ha visto en el largamente tramitado conflicto portuario, ya no se atreve a rechazar de plano las pretensiones obreras, ni a imponer de plano las pretensiones patronales. El gobierno cede ante el pueblo.

Falta en el gobierno "una mano de hierro", se dice entre las altas clases, y esto las tiene tanto más alarmadas cuanto que, cual también dicen, actualmente "los bárbaros" están en todo el mundo "a las puertas de Roma". De ahí un sordo pero poderoso movimiento reaccionario que se comprueba todos los días, y cuyos propósitos consisten en someter el gobierno al control de las altas clases. El conflicto portuario, por ejemplo, fué un largo asedio del gobierno por las altas clases.

Lo que entre las altas clases se entienden por la falta de "una mano de hierro", es la existencia del control del gobierno por el pueblo. La mano de hierro existe, pero es la del pueblo. Todo gobierno que cede ante el pueblo, es un gobierno controlado por el pueblo. Y he ahí lo que se quisiera suprimir: el control del gobierno por el pueblo, para sustituirlo por el de las altas clases.

¿Qué es aquello por lo cual, viéndose el gobierno obligado a ceder ante el pueblo, se realiza su control por el mismo? Es la dependencia en que debido al sufragio el gobierno se encuentra colocado respecto del pueblo. Es la amenaza electoral. Es difícil comprender que esta dependencia es tanto mayor cuanto mayor sea el número de los sufragantes? Pueblo que no vota es pueblo que liberta de su dependencia al gobierno, pueblo que retira la amenaza electoral. En cambio, a medida que más vota el pueblo, la amenaza electoral es más cierta y más temible.

Sobre todo desde el momento que se combate reciamente por quitarle el control del gobierno, es menester que lo menos reciamente el pueblo combata por conservarlo. Es menester que combata hasta el último esfuerzo, que combata con ceñuda resolución. Todo ciu-

dadano, por descomisado que sea, debe ir a votar, mientras tenga libreta cívica. Y si es un descomisado, con mayor razón debe hacerlo, pues el número de los sin camisa es mayor a medida que el gobierno se encuentra más controlado por las altas clases. Será buen hijo del pueblo todo aquel hijo del pueblo que vote, y será buen ciudadano todo aquel que haga propaganda electoral. Hacer propaganda política, propaganda por determinado partido, quizá sea difícil. Pero no así hacer propaganda electoral, propaganda por que el vecino vote, que vote por quien mejor le parezca, pero que vote. El control del gobierno por el pueblo no depende tanto del triunfo de determinado partido, aunque siempre sería un atraso el de un partido que agrupase a los hombres de las altas clases, como de que el pueblo vote, si fuese posible, sin excepción de uno solo de sus hijos. Porque entonces los candidatos triunfantes llegan al poder con la sensación definida de que hay una voluntad de que dependen, la voluntad del pueblo, y porque el número de los sufragios, no sólo favorables, sino también adversos, es lo que les da la medida de la amenaza electoral.

Todos los candidatos hacen promesas al pueblo, y éste suele no creerlas. Pero la garantía del pueblo no es la palabra de los candidatos, sino la amenaza electoral que él significa para ellos. Tampoco son las promesas de los candidatos lo que más importa. Los candidatos no pueden prever el porvenir, y la vida de los pueblos está llena de situaciones y problemas imprevistos sobre los que no han podido versar las promesas de los candidatos. Lo que el pueblo necesita es que al producirse esas situaciones y al plantearse esos problemas, los mandatarios actúen como más convenga al pueblo, es decir, que hagan lo que no pudieron prometer, pero lo que sin duda deben hacer. Y la única garantía de que lo hagan es que hayan sentido la amenaza electoral, que se sientan bajo el control del pueblo, que tengan el temor del pueblo como los creyentes tienen el temor de Dios.

Vote, pues, el pueblo, es decir, amenace, haga sentir todo el peso y toda la fuerza extorsiva de la mano de hierro.

Para aplicación de la dinamita

En un periódico norteamericano leemos el siguiente hecho que consignamos dejando a su cargo la responsabilidad. Las autoridades del estado de Wisconsin venían notando que en los mercados de sus ciudades se vendía una enorme cantidad de patos silvestres. La policía



NIÑAS Y MADRES

¿Queréis asegurar el porvenir de vuestras hijas? Niñas: ¿Queréis independizaros y ganar un buen sueldo mensual? Madres y niñas: ¿Queréis reducir el presupuesto de gastos del hogar introduciendo muy apreciables economías sin privaros de nada? Aprended una profesión. El Corte y Confección es la más sencilla y la más indicada para la mujer y le proporcionará un buen sueldo mensual a la que lo necesite y todas adquirirán preciosos conocimientos. El Corte y Confección ennoblece y dignifica a la mujer y constituye la mejor dote para la niña, pues en caso de necesidad podrá trabajar honradamente. Puede usted aprenderlo en casa, sin abandonar las ocupaciones habituales y sólo en los momentos desocupados con nuestro sorprendente e infalible sistema que convierte en pocos días, aun a las más inexpertas, en admirables modistas-cortadoras. Además, enseña mil secretos de valor indiscutible para el hogar. Confección de trajes-sastre, vestidos de fantasía, polleras, blusas, tapados y toda clase de ropa en general.

Todas deben leer nuestra "Hoja de Lecciones Útiles", que remitimos GRATIS a cualquier punto de la república. Pídale HOY MISMO y se dará Vd. cuenta con qué facilidad y cómo en pocos días aprenderá a cortar y confeccionar sus vestidos. Escriba a "La Silueta de París", calle Tucumán 637. B. A.

hizo investigaciones y acabó por descubrir, que un cazador furtivo, llamado Hiram Sparks, proporcionaba por sí sólo la mayor parte de esos volátiles.

Sparks habitaba a orillas de un lago, llamado el lago del Trueno, donde los patos silvestres viven a millaradas.

Todos los días Sparks salía de su choza, montaba en una canoa y, recorriendo el lago, iba esparciendo por la superficie del agua gran cantidad de bolitas blancas, compuestas, sin duda, por una substancia alimenticia muy agradable a los patos, puesto que éstos acudían inmediatamente a devorarlas.

Al cabo de un largo rato, Sparks hacía un disparo de fusil. Miles de aves levantaban el vuelo, pero a los dos minutos o antes, se producían un sinnúmero de explosiones, y los animales iban cayendo muertos sobre el agua.

Sparks no tenía ya más trabajo que ir llenando con ellos su barca y volvía a tierra.

Un día, al desembarcar, fué detenido por la policía. De sus declaraciones resultó que en la comida que echaba a las aves iba mezclada una cierta cantidad de dinamita. Luego, las vibraciones producidas en el aire por la descarga del fusil, determinaban la explosión de aquella en el interior de las aves, y éstas caían muertas con las entrañas despedazadas.

El sonido y el movimiento

Partiendo del hecho, científicamente comprobado, de que todo aparato de resonancia o provisto de cuerdas, se pone en vibración tan pronto como se producen en su proximidad sonidos adecuados a los que el mismo es capaz de producir, un observador ha concebido la idea de utilizar estos sonidos para registrar por medio de ellos la fuerza mecánica.

En un resonador acústico, un disco ligero comienza a girar al producirse el so-

¡NOTABLE OFERTA DE ALHAJAS!

52—Cincelado, macizo, oro 18 k., con iniciales. . . \$ 12.—

36—Oro ref. y brillantes químicos, por solo. \$ 3.50

64—Oro ref. y brillantes químicos, por solo. \$ 5.—

21—Oro ref., cincelado, con monograma grabado. . . \$ 4.50

28—Oro ref., 1/2 caña, con iniciales gratis. . . \$ 3.—

8—Oro ref., con 5 brillantes fantasía, por solo. . . \$ 2.50

Recibimos en pago cart. 43, a 2 cts. c/uno. Dirijir pedidos a la SUÍZA AMERICANA JOYERIA DE P. SEITLER B. de IRIGOYEN 540 — BUENOS AIRES

nido previamente calculado. Con esto basta; pues el disco puede cerrar o interrumpir una corriente eléctrica y poner así en marcha o detener toda la maquinaria de una fábrica. Así una simple nota del piano, una campanada u otro sonido igualmente sencillo, podrá producir este efecto. El pensamiento es verdaderamente ingenioso, pero sólo el tiempo nos hará saber si tiene una aplicación práctica.

ESPECÍFICOS PREMIADOS CON MEDALLA DE ORO EN PARÍS Y ROMA

Receta infalible para purificar la sangre, tonificar el organismo y regenerar los nervios, huesos, músculos, etc.

"El cuerpo humano es una complicada máquina que al igual de las usadas en la industria, necesita ser acopiada convenientemente si se quiere asegurar su conservación y normal funcionamiento."



Profesor A. Calmette Director del Instituto Pasteur de Lille, profesor de la Facultad de Medicina. Miembro correspondiente del Instituto de Francia y de la Academia de Medicina.

Para suavizar los movimientos, facilitar la marcha regular y sobre todo, para aumentar su duración, es indispensable aceptar o engrasar toda máquina que esté en movimiento, independientemente del combustible necesario a su alimentación."

De la misma manera el cuerpo humano para registrar sus funciones hasta la edad más avanzada, y desarrollar el máximo de energía con el mínimo de esfuerzo, necesita no solamente alimentación adecuada, sino también asegurar el normal funcionamiento de todos los órganos, y esto tan sólo se consigue tomando uno o dos veces al año la Poción Tónica Depurativa Collazo que es al cuerpo humano lo que el aceite a la máquina, porque depura a la sangre sin debilitar, y reconstituye el organismo eliminando las toxinas y demás elementos nocivos sin producir el menor desgaste, ni exigir ningún esfuerzo de sus múltiples órganos."

GRAN ÉXITO DE LOS CACHETS COLLAZO

El éxito enorme obtenido por este medicamento se debe a que "en la práctica, los Cachets Antiblenorrágicos Collazo producen efectos sorprendentes, curando, de una a tres semanas, el 90 por % de las enfermedades, ya sean recientes, ya daten de varios años; permitiendo administrar los balsámicos así combinados a personas cuya fisiología era refractaria a cada uno de ellos por separado, y facilitando la eradicación de todos, por simplificar el tratamiento, reducir las molestias, suprimir los temores de ser descubiertos, y evitar los peligros de que se produzcan recidivas".

Precio de la caja \$ 6.— Pida folletos gratis.

Por fin, el horror a los purgantes y laxantes, puede evitarse.

Problema resuelto. (De la revista científica "La Nature".)

"Es bien notoria la resistencia de los niños hacia los purgantes o laxantes y la dificultad con que para administrárselos se tropieza, e igualmente es de todos conocida la repugnancia que la mayoría de las personas, sobre todo las señoras, sienten al tener que tomar un purgante o laxante. Llegando en muchos casos a relajarle el estómago, hasta el extremo de no poder tolerarlos, provocando con frecuencia náuseas y una excitación nerviosa sumamente perjudicial a sanos y enfermos".

"Estas molestias que aun las más tolerables purgas suelen ocasionar diariamente en la práctica, han inducido a numerosos médicos y químicos, a estudiar la forma de poder obtener un preparado que

sin sabor ni olor y sin causar repugnancia pudiera ser empleado con la regularidad necesaria para producir siempre un efecto evacuable, suave y seguro, tan indispensable al regular funcionamiento de nuestro organismo."

"La infinidad de medicamentos que han sido preconizados con este fin (píldoras, pastillas, confites, bizcochos, sales, jarabes, aceites, polvos, etc.), prueban la importancia que para la salud tiene esta cuestión, sin que hasta el presente se hubiera resuelto, pues la mayoría de estas preparaciones presentan los mismos inconvenientes: dificultad de administración e inconstancia en los efectos".

"Por fin, los trabajos realizados en el sentido de resolver tal problema, por el señor García Collazo, Químico Farmacéutico en Rosario (R. A.), han sido coronados por el más franco éxito, viniendo a llenar ese vacío tan sentido en la terapéutica de todos los tiempos, al ofrecer a los señores médicos y al público bajo el nombre de AZÚCAR COLLAZO (Certificado del Departamento Nacional de Higiene N.º 3366, venta libre) un preparado con todos los caracteres del azúcar común, sin olor, el mismo color, al mismo sabor, etc., y dotado de propiedades purgantes o laxantes según la cantidad, completamente inofensivo, aun a dosis elevadas, y que puede usarse en lugar del azúcar, o mezclado con él en la leche, café, té, etc., sin que altere en lo más mínimo el sabor, pudiendo tomarse pan y demás alimentos por no exigir su administración guardar ningún régimen".

"El temor al purgante, el olvido las más de las veces voluntario debido a lo desagradable que resulta el tener que tomar píldoras, magnesias, sales, etc., han desaparecido y una nueva era empieza para el bienestar general desde que dado lo fácil y agradable que resulta tomar el Azúcar Collazo, nadie se privará de sus beneficios, y tanto los niños como las personas de estómago delicado lo tomarán como alimento y aun podrá ser administrado sin saberlo".

"Los estreñidos verán poco a poco desaparecer la atonía intestinal, los enfermos del hígado ya no serán mortificados por los cólicos, los diabéticos mejorarán notablemente, las criaturas de pecho se desarrollarán normalmente sin empaches, los niños recobrarán la alegría y el color sano, premios de su edad, y en suma, todos comprobarán la suavidad y regularidad de su efecto. Libre por completo de todo malestar e irritación".

Se vende a \$ 0.80 caja chica y \$ 1.80 caja grande, en las buenas farmacias.

Único procedimiento eficaz para extirpar la caspa, fortalecer el cabello y curar la calvicie de primer y segundo grado.

EL ESPECIALISTA DR. MAW, DICE:

"Nada más eficaz puede recomendarse que el uso diario, o siquiera dos veces por semana, de la Loción Collazo, para evitar la formación de la caspa y conservar el pelo indefinidamente, siendo su uso indispensable a las señoras y señores que deseen conservar limpia la cabeza, y poseer en todo tiempo, aun en la vejez, una hermosa cabellera con la suavidad, tersura y lustre propios de la juventud".

Es destructora por excelencia de la caspa a la que extirpa radicalmente en breves días, porque limpia y antisepa el cuero cabelludo.

Detiene inmediatamente la caída del cabello porque vigoriza y fortifica las raíces, tonificándolas convenientemente.

Hace brotar el pelo (en los casos de calvicie de primer o segundo grado solamente) porque estimula el bulbo piloso activando la proliferación de las células".

Precio del frasco, \$ 5.— Pida folletos gratis de cada uno a la

Droguería y Farmacia del Cóndor, Córdoba, 884, Rosario, La que más barato vende.

Donósite en Buenos Aires, Droguería Americana, B. Mitre, 2176.

Confidencias

A Sui generis.
He leído su confidencia, por la que veo que jamás usted ha llegado a estudiar a fondo el carácter de una mujer, ha juzgado una por todas, porque si bien las hay coquetas y frívolas, en cambio la mayoría poseen un corazón grande y noble, y que aman hasta el sacrificio al hombre que llegue a ser su ideal.

Muñequita Rubia.

A Humilde cariñosa:
Al dirigirme "a los hombres", no debes hacerlo a "todos", sino a una parte de ellos.
Yo, te aseguro, no he ambicionado ni ambicionaré nunca semejante ideal, pues mi amor propio no me lo permite, como tampoco dejarme arrastrar por inicuos propósitos, como tú mencionas.

Apogeo.

Para Sui generis.
Si nosotras las mujeres somos frívolas, falsas y coquetas, ¿qué queda para los hombres que les falta la milésima parte de un camino para que usen corsé y se dejen crecer el cabello para luego recogerlos graciosamente con un moño en la nuca?

A. y M. (Rosario).

Contestando a Ami.
Soy feo: más feo es imposible encontrarlo; ninguna muchacha me quiere, se burlan de mi amor y yo sufro el desprecio resignado con la esperanza de que algún día he de encontrar un ángel que se apiade de mi fealdad y me tienda su mano cariñosa y con sus caricias cure la herida que el desprecio ha abierto en mi corazón.

Desesperadamente feo.

A Petiza de Palermo:
De la moda soy esclavo; tengo un traje entallado por el tiempo, concurre a los cines, es decir, a las puertas por si alguien me invita; mi peor enemigo es el trabajo, mis amigos la cama y el puchero, me doy un corte feroz, los cigarrillos me regalan... ¡gratis!

Lungo de Sáenz Peña.

Para Amor.
Deseas tú, niño amoroso, una mujer bella, joven, inteligente y dotada de todas las buenas cualidades, que sepa poesía y música para endulzar tu vida.
¿Por qué ante todo no pretendes que sea buena, trabajadora, honrada y amante de su hogar? Hijo, hoy con el arte no se vive. ¡Alerta!

Cata.

A Agrónomo tucumano.
¿Quién no ama los niños, flores, pájaros, música, poesía? Todos los que comprenden la vida aman la naturaleza como sus músicas divinas, que es la más pura y franca expansión.

Entreterriana.

Para Agrónomo tucumano.
¿Cómo podría ser que anhelando dones tan hermosos no encuentres tu ideal? Yo amo todo eso que tú exiges, pero no llego a exagerarlo; en cambio, me gusta ponerme lindos vestidos y mirarme mucho al espejo, pero para serle agradable a uno solo, ¿entiendes?

Franqueza.

A Sauce florón.
¿Por qué juzgas veletas a los pobres "hijos de Marte"?
¿Por qué atribuir tu desengaño a la fama inmerecida de que gozan?
Te olvidas, simpática desconocida, que siendo abogado, médico, militar, etc., obrero o lo que sea, no encontrarás en ellos más que al hombre, esa especie de monstruo, que muchas encontramos encantador.

Juana de Arco.

A Isabel.
Con mucho pesar he leído tus pretensiones. ¿Crees que serás feliz viviendo en la ciudad? Si así lo piensas, desengañate. Yo conozco la vida en el campo y en la ciudad, pues soy provinciano y puedo decirte que lo más dichoso es vivir en el campo.

Entreterriana.

Acaba de realizarse en mi ser el prodigio más admirable que haya conocido la humanidad. Desde hace varios días late mi corazón a la tremenda velocidad de un billón de kilómetros por segundo. El autor del prodigioso invento es mi vecinita, una encantadora niña que hace funcionar la máquina de mi corazón cuando dirige los rayos de sus ojos hacia mí.

Federico Sánchez.

Las colaboraciones para esta página no deben contener más de cincuenta palabras, y sólo se publicarán las que se juzguen de interés.
Diríjase bajo sobre a la siguiente dirección: MUNDO ARGENTINO.—"La página de los lectores"—Maipú 393—Buenos Aires.

El hombre que constituye mi sueño

Un joven de cabellos y ojos negros, de largas pestañas; que ha cautivado mi ser y despertado en mi corazón un amor profundo y verdadero.

Rubia.

Es un rubio gentil, simpático y atractivo; de estatura regular, más bien alto; posee unos ojos castaños y expresivos, en cuya mirada se refleja la bondad de su corazón.

Alma que sufre.

Mi ideal es un hombre de experiencia y de corazón, que conozca de la vida más dolores que alegrías, porque el que mucho ha sufrido, ha amado mucho y sabrá mucho amar, pues amor es todo... vida... luz... inspiración... gozo...

Gentil educacionista.

Cutis blanco y rosado, alto, ojos pardos y vivos, que tenga buena carrera para conservar mi dote de cincuenta mil pesos; que no tenga vicios, delgado, que no sea enfermizo, de mirar profundo, muy cariñoso, de nobles sentimientos, simpático, sencillo y que le guste mucho la música, las flores y la poesía.

Fiel cautivadora.

El ideal que mi mente se ha forjado es un joven de 20 a 25 años, rubio o moreno, me es indiferente; de corazón generoso y un espíritu fuerte que no desfallezca ante los mayores obstáculos.

Fanny.

Ha de ser un joven alto, morocho, bueno y trabajador, y muy cariñoso con la mujer que elija por esposa.

Entreterriana.

Mi único ensueño es poseer el corazón de un hombre culto, educado, trabajador; privado de fortuna, pero sí dotado de un alma sublime, grande, que sepa comprender y corresponder a mi eterno cariño.

Rosita.

No soy del todo exigente; quiero un cariño sincero, un joven guapo, decente, que tenga mucho dinero.

Esther G.

Mi ideal lo constituye un joven de regular estatura, que sea simpático y de buena conversación; que no sea romántico y que me ame como a su propia vida.

Mabel Isabelbella.

Alto, delgado, morocho y de facciones delicadas; suponía que si no encontraba un ser que reuniera en sí tales cualidades físicas jamás hubiera llegado a amar; resulta que he encontrado mi alma gemela que es la antítesis de lo que me hubiere forjado, y, sin embargo, lo amo; por esto creo que es absurdo pensar en un ser ideal por nuestra imaginación.

Ethel M.

Alto, no muy grueso, de ojos soñadores y muy simpático; lo amo con las ansias más profundas de mi primer amor, pero dudo de su cariño.

16 primaveras (Daireaux).

Es aquel "sol de Andalucía", que con su sinceridad y cariño logró acelerar los latidos de mi corazón y transformar mi pecho en un volcán de amor inextinguible.

Cariño intenso.

Es aquel "Sol de Andalucía", que con cha, que se sublevará ante el vicio, el engaño y la calumnia.

Misc. (25 de Mayo).

Sueño con un joven morocho, de hermosos y soñadores ojos, que sea muy cariñoso con la que va hacer su mujercita. Lo prefiero aficionado al canto y a la música.

Rubiecita A. B.

¿Mi sueño?... Un hombre alto, delgado, elegante, de ojos castaños y tristes; que toda su persona revele ser un perfecto caballero, amante de la música y el sport.

¿Fortuna?... No me da que pensar, me conformo con que sepa trabajar.

Mary flor.

¿Cuál sería mi mayor felicidad?

Sería viajar hacia mi patria (Estados Unidos de Norte América) y volver a visitar en Nueva York lo que recuerdo de mi infancia.

Williams M. A...

Es poder ser libre como el pájaro en la pampa y viajar toda la vida para poder conocer todo el universo.

San Fos.

Unirme con una mujer que sea sencilla, hacendosa y buena, para que así pueda perder una mala costumbre, que es de ir al hipódromo a perder el dinero, y todas las buenas ideas de un hombre joven.

Carrerista.

Mi mayor felicidad sería que Dios me llevara al lado de mi querido padre; desde que Dios se lo llevó al infinito, mi alma no encuentra paz ni consuelo.

Hija desconsolada.

Sería poder poseer todas las riquezas que encierran las iglesias, para con ellas poder aliviar a los necesitados y poder convertir dichos edificios en asilos y casas baratas para los obreros.

Un simple obrero.

Mi mayor felicidad sería si la justicia se sacara la venda de los ojos y castigara como lo merecen a esos jóvenes que maltrataron a personas inocentes en los días de la huelga.

Rubia con sed de venganza.

Soy pobre y me gusta el teatro con locura; ambiciono realizar paseos por puntos desconocidos. Me consideraría muy feliz si encontrara por esposo un joven que fuese muy rico; para poder realizar mi sueño, no pretendo que sea bonito, pero sí simpático y muy elegante.

J. L. Z.

Si el amor es tan bello como lo pintan los poetas, mi mayor felicidad sería encontrar un hombre guapo que supiera despertar mi corazón...

Voluptuouse.

Que al padre que abandonó a sus cuatro hijos, no le haya penetrado Leteo, con respecto a ellos.

Davies.

Encontrar un maridito que posea hermosura; que ame a la mujer por sus cualidades morales; amante del hogar y que tenga plena confianza en su mujer; simpático y correcto en sus procerdes; que tenga algún título, si es posible el de ingeniero, y que sea completamente contrario al divorcio.

A. little girl's.

Mi mayor felicidad sería que todo hombre abandonara las tabernas donde van a empuñar la copa de veneno que es el "alcohol"; pero si, que concurre a los centros de estudios sociales a empuñar un libro, pues lo primero obscurece y el segundo da luz al cerebro.

S. R. S.

Ser rica, para emplear mi dinero en obras de caridad; construir asilos para albergar a inválidos y ancianos que no tienen donde pasar el resto de sus días; y, por último, fundar escuelas donde la niñez reciba buena instrucción, convirtiéndose en hombres útiles a su patria.

Beatriz.

Que la mujer que idolatro, comprendiera la veracidad de mi amor, y que las nacaradas perlas, que ante esta duda brotan de sus ojos, no surcaran más su hermoso rostro.

Loco.

Que cese una vez por todas las persecuciones que se viene cometiendo contra el inmortal pueblo judío, el cual se halla diseminado por todo el mundo.

Miguel Lef.

¡Felicidad! Yo te espero, pues de mí lejos estás; ¡cuándo!, ¡cuándo! llegarás que en tu ausencia yo me muero?

Morocho platense.

¿Cuál es en mi concepto la mujer ideal?

Me gustan todas... en general; pero las angelicales rubias de Almagro me gustan más.

Aburrido de Almagro.

Una chica bonita, traviesa, muy franca y muy mona. Que tenga gracia, aunque sea para decir pavadas. Que haya leído mucho, mucho, mucho... Que sepa bailar, que se baje del tranvía caminando, que juegue al tennis y que sepa quererme sin romanticismo.

Mandingo.

La mujer que constituye mi ideal, debe ser, ante todo, mujer; nada de arrebatos nerviosos que no contribuyen más que a agravar la felicidad del hogar.

Galante.

Que tenga un corazón muy grande y muy noble, inteligente y bien educada; alta y elegante, de mirada lánguida y expresiva, sincera, ante todo; muy cariñosa, que sepa amar con frenesí a su ideal y que sea capaz de inspirarme en mis óleos para hacerme célebre, y que se conforme con la vida modesta de un sueldo de 500 pesos.

Dibujante joven.

Deseo que tenga plena conciencia de lo que significa ser compañera del hombre, comprendiendo, por lo tanto, cuáles son sus derechos y deberes.

Joven libre.

Mi ideal sería una nena, blanca, de ojos negros, de regular estatura y que en su mirar denotase cuánto es capaz de amar.

Esperanza.

Mi ideal sería una mujer de regular estatura, físico hermoso (para mi gusto), de mirar dulce, enemiga de bailes y paseos, que no sea romántica, pues el romanticismo y la coquetería las considero hermanas, o, por lo menos, son ambas parte integrante.

Delme.

Una señorita o señora viuda sin hijos, de unos 28 años, que sea cariñosa y tenga algún capital; a la que haré feliz, porque, siendo yo muy bueno y caballero, seré un perfecto esposo.

Desconfiado.

Una joven de 20 a 24 años, no mal parecida, que fuera pudiente para poder hacer un viaje de placer y negocio a las partes devastadas de Francia, capaz de soportar las nostalgias y las alegrías de la vida, a quien yo pudiera darle felicidad, y que mis palabras fueran de consuelo, y que mi cariño fuera un bálsamo consolador de sus penas.

Pablo.

Mi ideal es una joven morocha, de ojos y cabellos negros, que sea amante de la música y en general de todo aquello que sea sublime y bello; pero sí, muy sencilla y amante del hogar donde ella debe ser una madre ideal y cariñosa.

Triste músico.

Que sea cariñosa, que me ame con todo su noble corazón, que no sea celosa, que me trate como hombre, no como a un niño. En cuanto a su físico la desearía de regular estatura, algo nata, gordita, amante del sport, con preferencia del football.

Corazón robado.

Mi ideal es una joven morocha o rubia de 17 a 20 años, que sea genial, pícaro, alegre, instruida y muy trabajadora; de corazón tierno y fuerte musculatura, para que podamos recíprocamente desatar el nudo que la diplomacia casera no ha podido desatar. Y, por último, que sea apasionada por la vida de campo.

Rural Sanducero.

¿Mi ideal?... Llegué a los 25 años, he viajado por casi toda Sud América, he conocido y practicado la amistad de muchas mujeres; pero hasta la fecha ninguna supo o pudo entusiasmar mi corazón. ¿El porqué? Yo mismo lo ignoro. ¿Encontraré alguna capaz de llevarme... al registro civil?

R. S. Fe.

Una joven pobre, cuya edad sea de 22 a 25 años, de estatura regular, delgada, cabello castaño, sus ojos negros; de alma honrada y cariñosa; que posea un corazón sencillo y generoso, y juicio que dirija sus acciones.

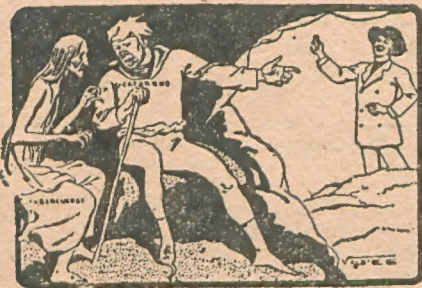
Ricardo Alonso.

Pruebe la Magnesita para su mal de estómago

Neutraliza la acidez y evita la fermentación

Sin duda ha tomado usted ya pepsina, bismuto, soda, carbón de leña, drogas, etc., y se ha convencido usted de que estas cosas no le curarán su mal—en algunos casos ni alivian siquiera;—pero antes de perder la esperanza y creerse que sufre de dispepsia crónica, ensaye un poco de magnesita—no el carbonato ordinario, óxidos o citratos, sino magnesita bisurada pura que se puede obtener en polvo de casi todos los farmacéuticos. Tómese media cucharadita de dicho polvo en un poco de agua después de su comida, y se verá el efecto que produce. Neutralizará instantáneamente el ácido nocivo que hace fermentar su alimento, dando lugar a los flatos, acedías, flatulencia y muchos otros síntomas desagradables, y notará que siempre que tome un poco de magnesita bisurada inmediatamente después de haber comido, que puede tomar y gozar de toda clase de alimentos sin dolor o incomodidad alguna después. Procure siempre obtener la magnesita bisurada en una botella de vidrio azul, y se conservará así por un espacio de tiempo indefinido.

HAY QUE RENUNCIAR, AMIGA MÍA



LA TUBERCULOSIS. — ¡Ese hombre, es mío! ¡No se escapa!

EL CATARRO.—Hay que renunciar mi buena amiga. ¿No ves que toma ALQUITRÁN GUYOT?

El uso del **Alquitrán-Guyot** tomado en todas las comidas en dosis de una cucharadita de café por vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo el resfrío más persistente y la bronquitis más inveterada. Se consigue también, en muchos casos, detener y curar una tisis bien declarada, pues el alquitrán impide la descomposición de los tubérculos del pulmón, destruyendo los malos microbios, causantes de esta descomposición.

Cuando se os quiera vender tal o cual producto en vez del verdadero **Alquitrán-Guyot**, desconfiad, es por interés. Para conseguir la cura de vuestra bronquitis, catarros, resfríos crónicos por el descuido y a fortiori del asma y la tisis, es absolutamente necesario que pidan bien en las boticas el verdadero **Alquitrán-Guyot**.

A fin de evitar cualquier error, fijense en la etiqueta; la del verdadero **Alquitrán-Guyot** lleva el nombre de Guyot impreso en grandes caracteres y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al bis, como también la dirección: Maison Frere, 19, rue Jacob, París.

P. S.—Las personas que no puedan acostumbrarse al gusto del agua de alquitrán, podrán reemplazar su uso por el de las Cápsulas Guyot, al alquitrán de Noruega de pino marítimo puro, tomando dos o tres cápsulas en cada comida. Obtendrán así los mismos efectos saludables y una cura igualmente segura.

Vamos a ver...

EN UNA CONFITERIA

Entra un individuo en una confitería y le pregunta al mozo que le va a despachar: —¿Cuánto vale la docena de esas masitas?

—Sesenta centavos, si lleva dos docenas, 55 centavos; si lleva tres, son 50 centavos, y...

—Y ¿cuántas hay que llevar para que no cuesten nada?

Antonio F.

CHISTE

La mujer a su esposo:—Che, ¿cuándo me llevas al jardín zoológico?

El esposo:—Cuando haya una jaula vacía.

Arturo Falco.

SIN TITULO

Preguntándole a un gomoso: —Si pudiera usted convertirse en un mueble, ¿qué le gustaría a usted ser?

—¿A mí? ¡Tocador de señora!

El rubio.

TENIA RAZON

A un paisano que es testigo en una pelea, lo interroga el comisario en esta forma:

—Dígame: ¿usted estuvo...

El paisano, interrumpiendo:—No, señor comisario, yo no soy tubo...

—No, yo quiero decir si usted estaba...

—No, señor, yo no soy ni tubo ni taba.

E. Amato.

VERIDICO

La mamá al nene:—¿Qué estás haciendo, Juancito?

Juancito:—Estoy mirando cuál de nosotros dos se duerme antes.

Piquense.

ENTRE MADRE E HIJO

Hijo.—Mamá, ¿por qué tú siempre me dices, lo que puedes hacer hoy no lo debes para mañana?

Madre.—Eso es muy cierto, querido hijo.

Hijo.—Entonces, ¿por qué no me dejas sacar dinero de mi alcancía para comprar caramelos?

Antonio Rossi.

¡SE LA GANÓ!...

Un paisano se presenta a la iglesia para bautizar a su hijo:

El cura.—¿Qué nombre pondrá a su hijo?

El paisano.—Tigre.

El cura.—¿Cómo va a poner a su hijo el nombre de un animal!...

El paisano.—¿Dígame don, y el Papa anterior no se llamaba León?

Panchita A...

SUEGRA MALEFICA

Cierto cobrador de una zapatería se presenta a cobrar a un cliente:

—¿Está el señor Fulanese?—de pregunta a una señora de luto, que salió al llamado de éste.

—No, señor. Ayer murió y hoy lo sepultaron.

—¿Y la señora?

—Está en un hospital enferma.

—¿Caramba! ¿Y el hijo mayor?

—Hace un mes que está preso en la cárcel.

—¿Qué desgracia! ¿Y el otro hijo que estaba con ellos?

—Tampoco está. Hace unos días lo llevaron al manicomio.

(Abatado le hace una última pregunta).

—¿Es usted de la familia?

—Soy suegra del finado.

Castro-Quayal-Espinosa.

ENTRE ARTISTAS DE CIRCO

Dos domadores de fieras, marido y mujer, se separaron tiempo atrás para ganarse la vida, pues los negocios no iban bien.

Hace poco se reunieron, y el marido publicó el siguiente aviso:

"Participo al respetable público que a consecuencia de la llegada de mi esposa se ha aumentado la colección de fieras.

Juana Getaino.

¡DESATENTA!...

Doña Ernestina toma a su servicio a una criada algo descuidada y desatenta. Esta no acostumbraba a dar los buenos días a sus patrones, pero un día doña Ernestina la llama y le dice:

—Quiero, Ciriaca, que cada vez que me levante me des los buenos días... ¿entiendes?...

Al terminar la frase doña Ernestina tropezó con la cadena del perro y cae pesadamente al suelo. La criada está presente pero no se mueve.



La madre se salva de futuras angustias y preocupaciones por la salud de sus hijos cuando recurre a este auxiliar sin rival, en el período de la lactancia.

EN TODOS LOS ALMACENES DEL PAIS

La criada.—Señora... yo estaba esperando que se levantase para darle los buenos días.

Nucha.

Agua Blanca CASANOVAS
Infallible para destruir las Pecas, Manchas de viruela. Paño, Barros y demás afecciones de la piel.

Crema, Polvos y Jabón CASANOVAS
Insuperables para el tocador

Venta en Droguerías, Farmacias y Perfumerías de la República Argentina, Uruguay y Paraguay.

Sucursal: 1441, Humberto I, 1447 Buenos Aires

CASANOVAS MOURE

Crema Higiénica Brissac.
PARIS

En todas las estaciones del año el cutis femenino está propenso a ser afectado por los cambios de temperatura. Es un deber, pues, proteger la tez con un producto adecuado que, además de hacer resaltar la belleza natural, sea elaborado escrupulosamente a base de materias benéficas a la epidermis. La **Crema Higiénica BRISSAC** reúne estas condiciones.

El afamado "**Polvo Grasoso BRISSAC**" aplicado después de la **Crema Higiénica BRISSAC** da tersura a la piel comunicándole lozanía y fragancia exquisitas.

Precio de la Crema Higiénica BRISSAC. \$ 2.50 el tarro.	Precio del Polvo Grasoso BRISSAC. pesos 1.40 la caja.
---	---

Recordamos a nuestras favorecedoras que el **Gran Concurso**: ¿Cuántos granos de arroz contiene la caja? se clausurará definitivamente el 31 del corriente a las 12 p. m.

Los productos BRISSAC se hallan a la venta en todas las tiendas, farmacias y perfumerías.

Unicos concesionarios
L. AUBERT & Cía.
1958-Chile-1972
U. T. 7260
Libertad
Buenos Aires



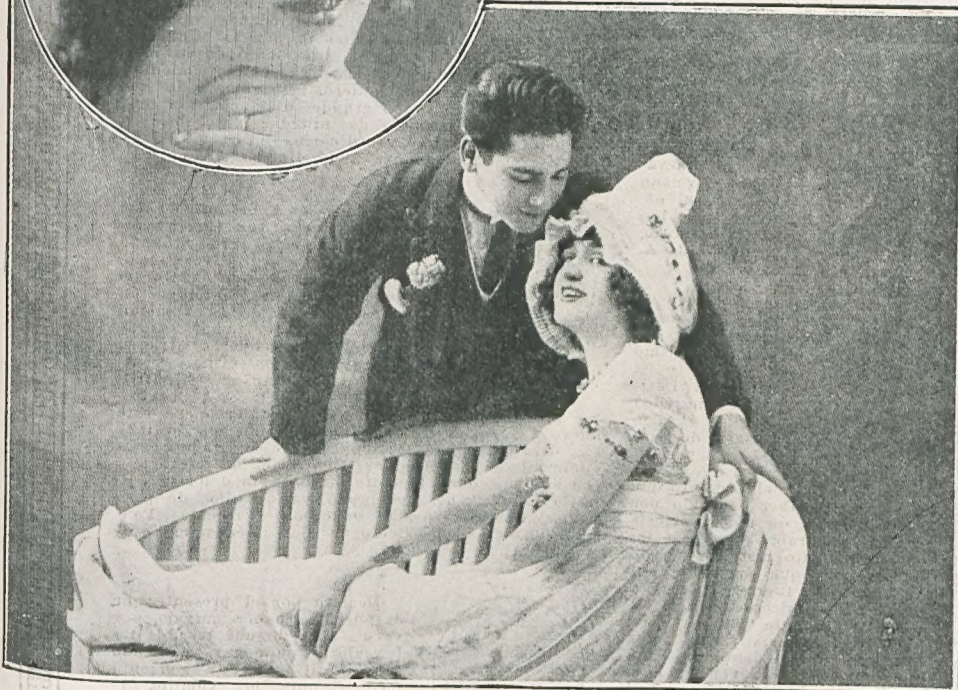
Franklin Parnum.



Bessie Barriscale en la película "El bello impostor".



Raquel Meller, cancionista española que nos visitará este año.



Gaby Deslys, bailarina anglo-francesa, que ha anunciado una temporada en Buenos Aires.



Antonia Mercé, "La Argentina", que ha sido contratada para un teatro porteño.



Orfilia Rico
Primeras figuras de la compañía nacional que actuará en el Nuevo.



Pablo Podestá

La elocuencia de los hechos.

Una cosa es afirmar enfáticamente que un específico cura tal o cual enfermedad; y otra muy distinta el demostrar su eficacia testimonialmente y en términos que no admitan la menor duda. El **Radiosol Vegetal** está en este caso. Su rápida y progresiva difusión responde a hechos reales, y sus mejores propagandistas son las muchas personas de ambos sexos que, gracias al **Radiosol Vegetal**, recuperan la salud perdida.



Juan A. Villalobos

A fin de que llegue a conocimiento de los que sufren, creo un deber humanitario declarar lo siguiente: Hace más de veinte años que sufro de tabes dorsal con dolores fulgurantes, habiendo perdido también casi por completo la vista, no obstante haber sido atendido por distinguidos médicos, sin éxito alguno, pues la enfermedad progresaba y yo cada día me encontraba peor. En 1910, por indicación de los médicos, fui a Francia, a tomar unos baños termales muy indicados para esta enfermedad, los que me dieron un resultado pésimo. Al fin, cansado de las inyecciones, resolví tomar el "RADIOSOL VEGETAL" y hoy, después de dos meses de tratamiento con él, tengo la grata satisfacción de declarar que he experimentado una reacción poderosa, pues antes del tratamiento caminaba apoyado en otra persona y en un bastón; hoy camino solo y con seguridad, con dos bastones; los dolores fulgurantes han cesado, la vista ha mejorado también mucho, pues ya no hago uso de lentes en los biógrafos o teatros, a los cuales hoy concurre con íntimo regocijo, además siento mi organismo más vigoroso y más tonificado y por lo tanto abrego las más altas esperanzas por primera vez de conseguir una pronta curación.

Es, pues, con fines humanitarios que autorizo al doctor Pablo Cogorno para que haga el uso que estime más conveniente del presente, a fin de que se conozca la eficacia del "RADIOSOL VEGETAL" en esta terrible enfermedad.—Buenos Aires, febrero 10 de 1919.—(Firmado) Juan A. Villalobos. Ex Jefe de Depósitos de Aduana. S/c. Pavón núm. 2865.



Luis Polo

Certifico que habiendo padecido por varios años de una pleuresía por la cual tuve que soportar varias operaciones y últimamente los médicos me aconsejaron, para buscar alivio, volver de nuevo a punzarme en el sitio afectado, para la eliminación de los líquidos purulentos, no accedí a esto por estar completamente cansado de sufrir operaciones, sometiéndome como última prueba al tratamiento del "RADIOSOL VEGETAL", con lo cual he encontrado mi completa curación. Declaro, igualmente, que me he curado de una blenorragia crónica que padecía desde hace varios años, como asimismo de conjuntivitis y blefaritis.—(Firmado) Luis Polo.—S/c. Carlos Calvo número 1924. Buenos Aires.



Alfredo Ramírez

Declaro por el presente que después de haber sufrido por varios años de una gravísima tuberculosis pulmonar, como igualmente de una avariosis que se mostraba rebelde a todo tratamiento médico e inyecciones; hoy, mediante el tratamiento del "RADIOSOL VEGETAL", he experimentado una reacción que jamás me lo imaginaba, pues los vómitos de sangre han desaparecido, no tengo fatigas, ni tos, ni siento los dolores a los huesos, ni las demás dolencias propias de la avariosis, camino grandes distancias sin sentir fatiga alguna, he aumentado varios kilos de peso, tengo gran apetito y me encuentro perfectamente bien.—(Firmado) Alfredo Ramírez.—S/c. Constitución núm. 170. Haedo (F. C. O.).



Dr. Fanny V. Bachl

He padecido por varios años de fuertes dolores reumáticos y de cálculos a los riñones, habiendo experimentado diversas fórmulas medicinales sin resultado alguno. Últimamente me sometí al tratamiento del "RADIOSOL VEGETAL" y con gran sorpresa noté a los pocos días una gran mejoría y al mes de tratamiento me encontraba completamente curada, habiendo desaparecido todos los dolores, encontrándose la orina perfectamente normal, según los análisis practicados, y gozando actualmente de un completo bienestar.—Buenos Aires, marzo 10 de 1919.—(Firmado) Doctora Fanny V. Bachl. Médica cirujana.—S/c. Rodríguez Peña número 295.



Luis A. Soulas

He padecido por varios años de un tumor blanco a la rodilla izquierda, coxalgia y atrofia muscular progresiva de la misma pierna, que me obligaba a caminar con muletas; fui atendido por los más distinguidos especialistas de esta ciudad, sin resultado alguno, como igualmente fui tratado en los hospitales de Clínicas, San Roque y Rawson, sin haber conseguido mejoría. Hoy, debido al empleo del "RADIOSOL VEGETAL", me encuentro completamente restablecido, han desaparecido todos los dolores, camino largas distancias y hago toda clase de esfuerzos sin sentir molestia, pudiendo dedicarme nuevamente a mi trabajo de mecánico. Se han formado de nuevo los tejidos de la pierna atrofiada, al extremo de no conocerse cuál era la enferma, he aumentado varios kilos de peso, me siento fortalecido, gozando de un gran bienestar.—(Firmado) Luis A. Soulas.—S/c. Liniers núm. 495. Buenos Aires.



Leonor Delfosse

Certifico haberme curado de diabetes y albúmina que padecía desde hace varios años, como asimismo de un reumatismo articular gotoso, mediante el empleo del específico "RADIOSOL VEGETAL".—(Firmado) Leonor Delfosse.—S/c. Ayacucho núm. 2139. Rosario de Santa Fe.



Lorenzo Iribarnegaray

Certifico por el presente que después de haber padecido por largo tiempo de una avariosis que se mostraba rebelde a todo tratamiento mercurial y de inyecciones, que me tenía extenuado con fuertes dolores a los huesos, ulceraciones a la boca y garganta, mareos, pérdida de memoria y un dolor continuo a la dentadura que me impedía hasta comer; hoy, mediante el tratamiento del "RADIOSOL VEGETAL", me encuentro completamente restablecido, habiendo cicatrizado las úlceras a la boca y garganta, desapareciendo los dolores a los huesos, mareos, pérdida de memoria y todas las demás manifestaciones propias de esta terrible enfermedad. Como asimismo debo manifestar que me encuentro curado de una rebelde psoriasis que tenía desde hace más de quince años en todo el cuerpo y en el cuero cabelludo, que no había cedido a ninguno de los tratamientos que hasta la fecha fui sometido.—(Firmado) Lorenzo Iribarnegaray.—Su casa, Sáenz Peña núm. 152. Buenos Aires.



José López

He padecido por espacio de varios años de las siguientes enfermedades: Ganglios inflamados (bacilosos) al cuello y garganta en forma tan enorme que estaba completamente desfigurado; neuralgia intercostal, con dolores tan agudos que no me daban un momento de tregua; osteomielitis a la pierna izquierda, de la que fui operado tres veces sin mayores resultados prácticos, pues los intensos dolores no menguaron en lo más mínimo. Fui revisado por un sinnúmero de especialistas, los cuales me recetaron diversos tratamientos, sin resultado alguno, y cuando ya me había resignado a terminar mi vida sufriendo, me fué recomendado el "RADIOSOL VEGETAL". Me sometí a dicho tratamiento, como última prueba, y los resultados benéficos fueron inmediatos; los infartos empezaron a desaparecer, alivio de los dolores intercostales, ídem a la pierna izquierda y al mismo tiempo al aumentarme el apetito me regularizó los intestinos, asimilando en forma total los alimentos y operándose una tonificación general en mi organismo. Hoy han desaparecido completamente los ganglios al cuello y garganta, habiendo quedado mi fisonomía normal, no quedando vestigios de las deformaciones producidas por los infartos. Los dolores intercostales no los siento en lo más mínimo, como asimismo los intensos sufrimientos que sentía a la pierna izquierda. He aumentado siete kilos de peso, camino grandes distancias sin sentir fatiga ni cansancio de ninguna naturaleza y siento un bienestar extraordinario.—(Firmado) José López.—S/c. Méjico núm. 3996. Buenos Aires.



Paulina Peker

Después de haber sufrido por varios años de un tumor canceroso al pecho izquierdo que distinguidos facultativos declararon incurable por cuanto no era posible una intervención quirúrgica dada la extensión que abarcaba el tumor, cansada de sufrir dolores atroces, me resolví como último recurso experimentar el "RADIOSOL VEGETAL". A los pocos días de haber iniciado el tratamiento con este nuevo medicamento, sentí una reacción extraordinaria, desapareciendo los dolores y disolviéndose gradualmente el tumor al extremo de encontrarme hoy con el seno completamente normal, sin dolor ni molestia alguna; he aumentado varios kilos de peso y gozo de un bienestar inmenso.—(Firmado) Paulina Peker.—S/c. Boulogne Sur Mer núm. 671. Buenos Aires.



Nicolás Pandassi

Declaro por el presente que después de haber sufrido por varios años de una terrible tuberculosis pulmonar, habiendo sido inútil todo tratamiento médico, pues los vómitos de sangre, fatiga y tos me tenían extenuado, al extremo de no poder hacer movimiento alguno ni caminar. Hoy, gracias al empleo del "RADIOSOL VEGETAL", me encuentro completamente restablecido, han desaparecido los vómitos de sangre, tos y fatiga, tengo gran apetito, he aumentado varios kilos de peso y gozo de una perfecta salud.—(Firmado) Nicolás Pandassi.—Su casa, General Urquiza núm. 933. Rosario de Santa Fe.

El Radiosol Vegetal se vende en todas las buenas droguerías y farmacias de la República; el precio es de diez pesos el frasco de **un litro**. Por pedidos e informes dirigirse al Dr. Pablo Cogorno, Entre Ríos 171, Buenos Aires.